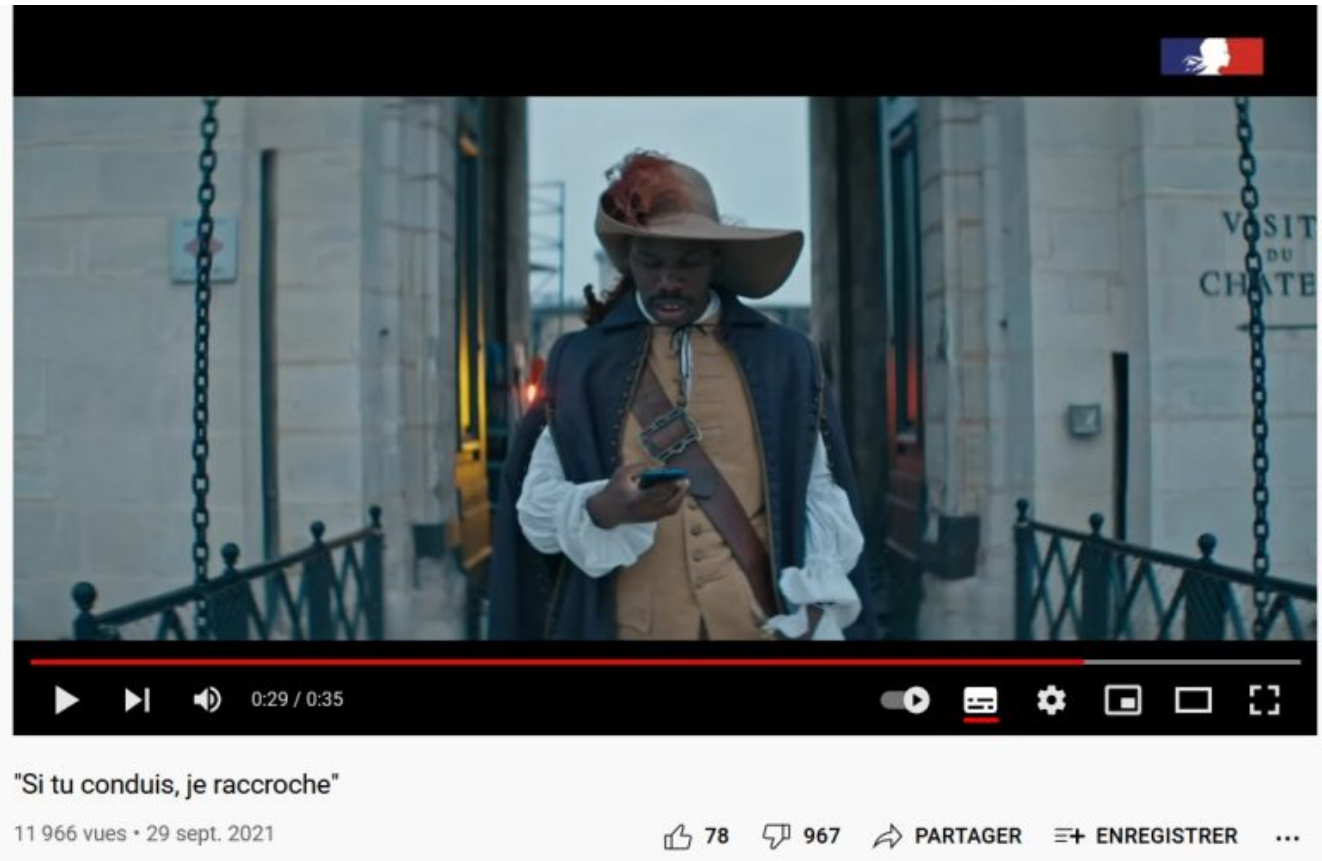
Le nouveau clip "racisé" et graveleux de la Sécurité routière

écrit par François des Groux | 13 octobre 2021



007 ne bandera plus, castré par la culture *woke* et remplacé par une *Jane Bond* noire, Superman-junior avoue sa bisexualité en embrassant un Asiatique. Devant la mode « progressiste », on attend le prochain Tarzan transgenre devenir végan pour lutter contre le réchauffement climatique ou le futur Rahan, *le fils des âges farouches*, rester faire la popotte dans la hutte pendant que sa *Feminae Sapiens* ira chasser le mammouth avec les copines LGBTQ+.

Viendra le temps également de mousquetaires *racisés*. Comme dans le nouveau clip de la Sécurité routière.

Ainsi, on y voit l'acteur-réalisateur-rappeur Jean-Pascal Zadi téléphoner à HollySiz (famille Cassel comme Vincent), sa blanche et blonde copine musicienne entourée de guitaristes noirs. Elle lui avoue sa grande fatigue… « *c'est peut-être parce que tu dors pas beaucoup en ce moment* » lui rétorque coquin le chaud lapin.

Emoustillée, la chanteuse lui demande ce qu'il insinue et si « tu *viens avec ton épée ce soir ?* » (rires complices…

Variante possible avec *« asperge »*, *« poireau »*, *« engin »*, *« poutre de Bamako »* etc.)

La soirée s'annonce chaude mais on ne voit pas trop le rapport avec le slogan du clip *« si tu conduis, je raccroche »*. Pourrait-on faire la même vidéo avec Fatoumata rêvant du bâton de berger de M. Cochonou ?

Evidemment rien de méchant mais, répété *ad nauseam*, ce clip rejoint la liste des innombrables et insupportables pubs-séries-films à la diversité *racisée* – noire ou métissée – obligatoire.

« Si tu conduis je raccroche » : la Sécurité routière lance une campagne anti-portable au volant

PRÉVENTION – Alors que les chiffres des accidents sur la route impliquant l'usage d'un smartphone ne sont pas bons, la Sécurité routière diffusera sur les écrans, à compter de ce vendredi, une nouvelle campagne nationale.

Diffusée à la télévision et sur les plateformes, le clip, réalisé par Rémi Bezançon, met en scène l'acteur Jean-Pascal Zadi, César du meilleur espoir masculin 2021, et la chanteuse HollySiz, dans une scène du quotidien où chacun peine à raccrocher.

https://www.lci.fr/societe/video-securite-routiere-si-tu-conduis-je-raccroche-la-nouvelle-campagne-anti-portable-au-volant-2197647.html