

Michel Drucker remporte le prix 2021 du courtisan de Macron le plus servile !

écrit par Jules Ferry | 14 septembre 2021





Macron interviewé par Michel Drucker, 2019.

L'indéboulonnable animateur de télévision Michel Drucker a affirmé sur LCI qu'il voterait pour « notre président actuel » si le scrutin avait lieu «dimanche prochain»

En savoir plus sur RT France : <https://francais.rt.com/france/90608-vivacite-dexterite-intellectuelle-drucker-ne-tarit-pas-eloges-couple-macron>

«La vivacité, la dextérité intellectuelle...» : Drucker ne tarit pas d'éloges sur le couple Macron

13 sept. 2021, 16:33



https://twitter.com/DariusRochebin/status/1437293321181876224?ref_src=twsrc%5Etfw%7Ctwcamp%5Etweetembed%7Ctwterm%5E1437293321181876224%7Ctwgr%5E%7Ctwcon%5Es1_c10&ref_url=https%3A%2F%2Ffrancais.rt.com%2Ffrance%2F90608-vivacite-dexterite-intellectuelle-drucker-ne-tarit-pas-eloges-couple-macron

Voyez qui se remplit les poches de notre taxe audiovisuelle depuis des décennies. Une flaque au pied de Macron. Une limace. Pitoyable.

On n'emporte rien dans la tombe, alors pourquoi être jusqu'au bout aussi servile ? Est-ce que Brigitte Bardot, Lalanne ou Bigard ont peur de Macron ?

Talent : néant

Courage : néant

Apport à la culture : néant

Image marquante, trait d'esprit à retenir : néant

Michel Drucker n'a jamais fait avancer quelque cause que ce soit, lui le flatteur de métier. Il y aurait pourtant tellement à dire !

Son opposé ?

Voltaire, assurément.



Thomas Solivérès dans le rôle de Voltaire, [série, 2021](#),

Dès la vingtaine, il bouscule toutes les conventions par son irrévérence, bien avant sa rencontre amoureuse et intellectuelle avec la marquise Emilie du Châtelet.

« Voltaire a eu une vie de jeune homme. Dès ses 20 ans, il apparaissait comme un petit ambitieux insolent, refusant de se taire contre l'intolérance et l'arbitraire ».

« C'est un personnage extrêmement moderne, extravagant, toujours en colère, courageux dans chacun de ses combats contre l'intolérance et le fanatisme religieux. Pas à pas, il est devenu Voltaire. On a fait de sa jeunesse méconnue un film de cape et d'épée, mais aussi du combat d'idées ».

Il ne restera rien de Michel Drucker.

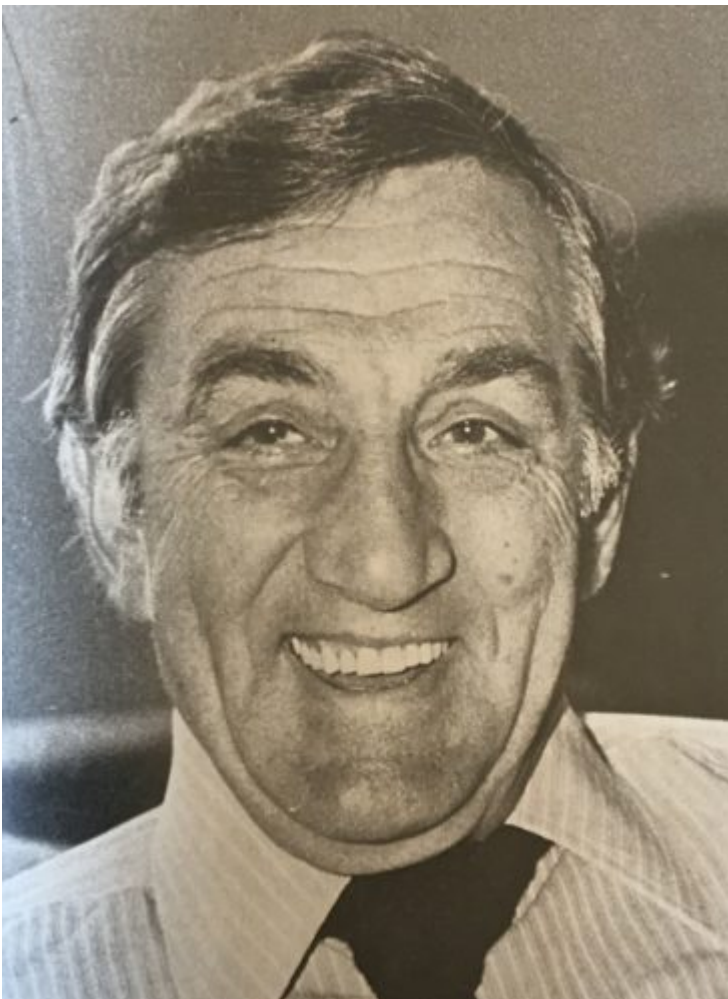
Sur le plan culturel, il nous reste heureusement les enregistrements de Jacques Chancel.



Un homme droit, debout, honorable, spirituel, qui interviewait des célébrités ou des inconnus, qui ne prenait pas l'auditeur pour un imbécile et savait prendre des risques.



L ne restera



LE GRAND ECHIQUIER DE LINO VENTURA

Soirée de 3 heures animée par Jacques CHANCEL

Diffusion : jeudi 31 mai 1979 à 20h40

Réalisation d'André FLEDERICK

Participent à l'émission :

Georges BRASSENS

Raymond DEVOS

Yves MONTAND

LES COMPAGNONS DE LA CHANSON

Maxime LE FORESTIER

le sculpteur CESAR

le violoncelliste Frédéric LODEON

MOUSTACHE et la formation des PETITS FRANCAIS

Michel AGUIRRE, arrière du XV de France et de l'équipe de BAGNERES (finaliste en 1979 contre NARBONNE)

les caricaturistes MULATIER, MORCHOISME et RICORD

le guitariste Alexandre LAGOYA

Passant outre une certaine timidité un peu bourrue, Lino VENTURA, entouré de ses amis, est finalement assez à l'aise devant les caméras de télévision qu'il finit par oublier. Les spectateurs découvrent un homme chaleureux et très attachant, notamment lorsqu'il évoque l'association PERCE-NEIGE.

Les inoubliables émissions culturelles radio ***Radioscopie***
de Jacques Chancel

