

# Les milliardaires qui possèdent la presse plument l'État

écrit par Jules Ferry | 12 septembre 2021

The infographic is divided into three vertical columns, each representing a different billionaire owner and their associated media assets. The central text reads: "A chacun ses actifs dans la presse écrite et audiovisuelle".

- Left Column (Patrick Drahi):** L'EXPRESS, i24, RMC, BFM TV, news 12.
- Middle Column (Xavier Niel):** Le Monde, L'OBSS, Télérama, nice-matin, PARIS-TURF.
- Right Column (Bernard Arnault):** Les Echos, investir, Le Parisien, RADIO CLASSIQUE.

**Bottom Section (Family Dassault):** LE FIGARO, JOURS DE FRANCE, LE FIGARO magazine.

**Bottom Section (Vincent Bolloré):** CANAL+, C NEWS, STUDIOCANAL, C 8, PM PRISMA MEDIA, editis E, TFI, LCI, Breizh, TMC.

**Bottom Section (François Pinault):** PARIS MATCH, hachette LIVRE, Le Journal du Dimanche, Europe 1.

**Bottom Section (Martin Bouygues):** (Associated with TFI, LCI, Breizh, TMC).



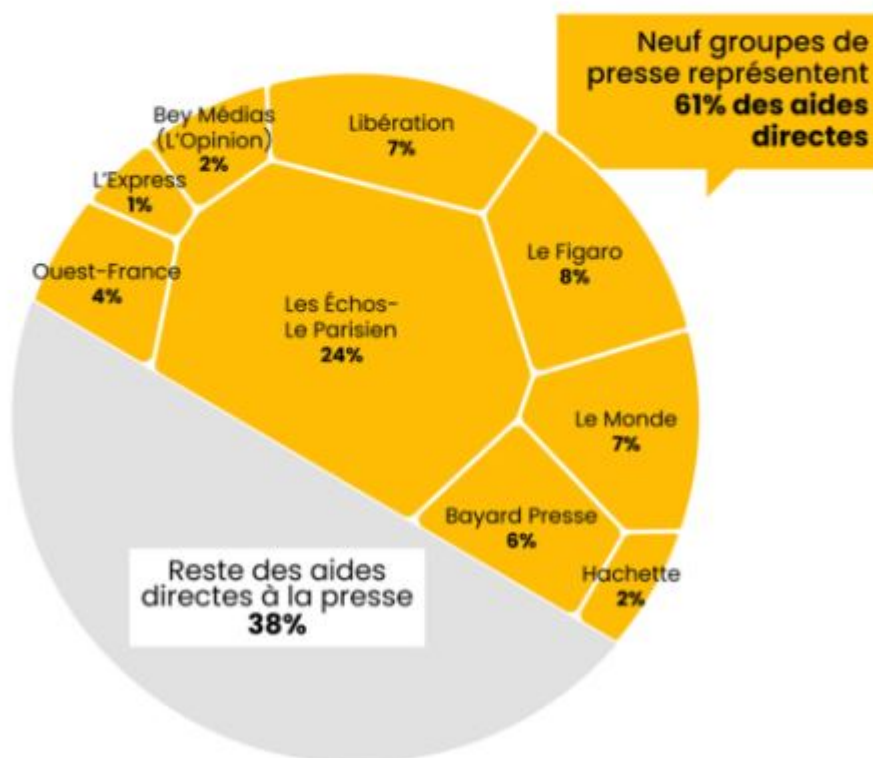
Illustration : infographie de juillet 2021, [Challenges](#)

**Des aides directes énormes, qui vont toujours aux mêmes.**

## Une poignée de gros bénéficiaires.

Les aides directes sont massivement concentrées sur quelques grands groupes. En effet, en 2019, neuf groupes ont reçu à eux seuls 61% des aides directes à la presse.

Répartition des aides entre groupes de presse en 2019



## Des aides Covid...prises dans la poche du contribuable !

Pour faire face aux effets de la crise sanitaire, le gouvernement précédent a débloqué 666 millions d'euros d'aides à la presse sans la moindre contrepartie. Et les propriétaires ne sont quasiment pas mis à contribution.

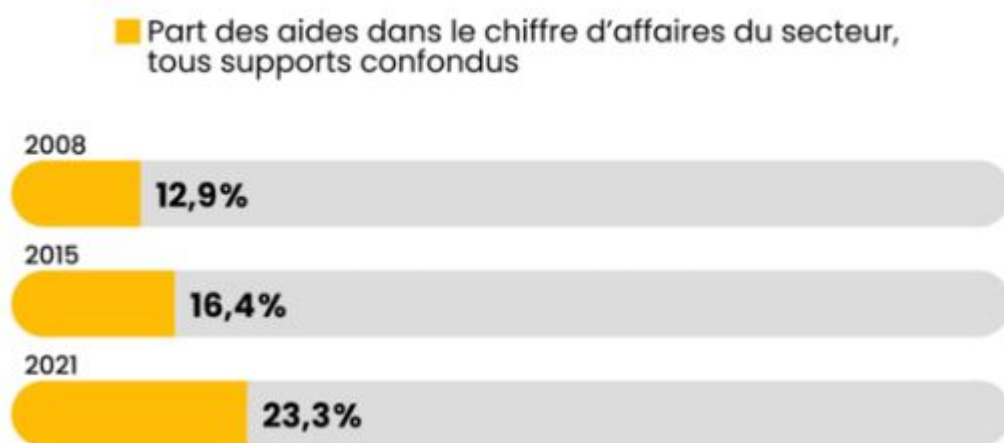
C'est un paradoxe qui est au cœur du fonctionnement de la presse française : elle a beau être désormais contrôlée par une poignée de milliardaires, ceux-ci se gardent bien de mettre la main au portefeuille à chaque fois que cela serait nécessaire et, par mille pressions, sollicitent des aides

publiques et vivent aux crochets de l'État.

Sans grande surprise, c'est donc cette contradiction qui est toujours à l'œuvre dans le contexte fortement déprimé de la crise sanitaire, mais dans des proportions encore plus spectaculaires que par le passé : **les milliardaires qui possèdent la presse veulent organiser un véritable racket au détriment de l'État, pour lui faire payer la facture de la crise.**

Et le plus saisissant, c'est que l'État est consentant : il couvre d'or ces mêmes milliardaires, sans leur demander en retour la moindre contrepartie, notamment sur le plan social.

**Le constat est sans appel : la presse aux ordres est de plus en plus gavée d'aides.** En 2021, les aides représentent 23,3% du chiffre d'affaires du secteur, contre 12,9% en 2008, soit une augmentation de plus de 10 points en 13 ans.



<https://www.contrepoints.org/2021/09/09/405099-la-presse-de-plus-en-plus-dependante-des-aides>

<https://www.mediapart.fr/journal/france/080720/les-milliardaires-qui-possedent-la-presse-plument-l-etat?onglet=full>

<https://blogs.mediapart.fr/spiil/blog/070921/panorama-2021-des-aides-l>

*a-presse*