

Les petites souris de l'Oncle John

écrit par Oncle John | 18 janvier 2021



Les petites souris



de l'Oncle John

PRESENTATION

Aujourd'hui l'Oncle John vous propose une petite balade dans le monde de l'automobile. Lorsque l'on pense aux voitures populaires qui ont marqué l'histoire, on pense généralement à la vénérable Ford T, ou encore à la Coccinelle VW ou la Citroën 2CV. Pourtant, concernant la Coccinelle, la 2CV ou encore le 4CV Renault, c'est une autre voiture adorable qui a inspiré celles-ci, la Fiat 500 Topolino (qui signifie petite souris en italien). En effet, l'industrie automobile européenne et française en particulier doit beaucoup aux ingénieurs, concepteurs et créateurs italiens. Il suffit d'évoquer Bugatti ou des noms tels Flaminio Bertoni, qui a conçu la carrosserie de la Traction avant, la 2CV, de la DS et de l'Ami six. Ou encore Pininfarina, qui a dessiné les Peugeot 403, 404 ainsi que les coupés et cabriolets 504.

Mais revenons-en à notre petite Fiat Topolino. L'idée initiale de créer une voiture du peuple revient aux deux dictateurs de l'époque, Benito Mussolini qui a proposé l'idée au PDG de Fiat, Giovanni Agnelli dès 1930. Et très rapidement, il fut suivi dans cette initiative par Hitler qui demandera à Ferdinand Porsche de concevoir une « volks wagen » (voiture du peuple, en abrégé VW). Si la célèbre VW Coccinelle n'apparaîtra qu'en 1938, la Fiat Topolino, elle, sera produite

dès 1936 et jusqu'en 1955. La conception de cette voiture est l'œuvre d'un ingénieur de génie, Dante Giacosa, qui sera par la suite à l'origine de pratiquement toutes les voitures Fiat jusqu'à la Fiat 127.

Pour connaître l'histoire de la Topolino : [c'est ici](#) (nouvelle page) et la biographie de Dante Giacosa, [c'est ici](#).

Mais l'histoire de la Topolino ne s'arrête pas ici car son clone, la Simca 5, a propulsé la marque Simca à la quatrième place des constructeurs français derrière respectivement Renault, Citroën et Peugeot. Et, **comme par hasard**, c'est également un italien, Enrico Teodoro Pigozzi qui est à l'origine de la firme Simca.

Pour l'histoire de Simca [c'est ici](#), et celle d'Enrico Teodoro Pigozzi [c'est ici](#).

Remarquez aussi que l'un des plus grands succès de Simca, la Simca 1000, qui éclipsera la Renault Dauphine et connaîtra un immense succès pendant 16 ans, aura aussi été conçue chez Fiat sous la houlette de ... Dante Giacosa.
Le monde est petit.

LES MINIATURES

Pendant longtemps, la Fiat Topolino a été pratiquement inconnue au bataillon des fabricants de miniatures. Seul son clone, la Simca 5 a été reproduite en son temps par Dinky Toys France et atteint aujourd'hui des prix stratosphériques sur le marché de la miniature. Heureusement, le clone du clone Dinky a été reproduit par Dinky china récemment et peut aujourd'hui s'acquérir facilement neuf en boîte pour une dizaine d'euros.



Quelques années plus tard, la firme italienne Mercury a aussi sorti au milieu des années cinquante la dernière version de la Topolino. Elle aussi atteint aujourd'hui des prix stratosphériques en collection.

Enfin, Norev a sorti en son temps une adorable Simca 5 en plastique qui avait, ho luxe suprême, les portes « suicide » ouvrantes ainsi que le capot moteur. A ma connaissance, aujourd'hui encore, c'est le seul fabricant qui a offert ces fonctions de jeu sur sa miniature.



Dans les années septante la firme italienne Dugu, spécialisée alors dans les modèles de musées, a proposé une sympathique reproduction assez détaillée et en métal de cette jolie voiture. A l'époque, c'était la meilleure reproduction que l'on pouvait trouver de la Topolino.



Plus tard, dans les années quatre vingt, le fabricant italien Brumm s'est enfin décidé à s'attaquer sérieusement au sujet et a produit toute une série de variantes de la Topolino. C'est certainement ce fabricant qui a le plus « couvert » ce sujet et ses modèles sont encore aujourd'hui parmi les meilleures reproductions de cette auto historique.



Pour les amateurs de décors de trains miniatures, la Topolino a aussi été reproduite récemment avec bonheur :



Enfin, pour conclure, l'industrie du jouet s'est pratiquement effondrée en Europe et a été presque intégralement absorbée par les chinois qui nous narguent aujourd'hui en nous revendant pour un prix ridicule des modèles réduits fort bien faits de ce qui furent les gloires de notre histoire automobile. Ils sont décidément très bons pour nous copier et

même nous dépasser. La Chine est aujourd'hui incontestablement le No1 mondial du modélisme.

