

Schiappa et son lissage brésilien brassent du vent aux Mureaux...

écrit par Christine Tasin | 6 janvier 2021



«Dreamers» : Trump brise le rêve des jeunes migrants clandestins

Libération · Il y a 1 jour



La décision de Trump sur les « dreamers » suscite critiques et questions

Le Monde · Il y a 2 heures



Dreamers: comment Donald Trump s'est défaussé du sort des sans papiers

L'Express · Il y a 15 heures

Pfff ! Quand je pense à ce que nous coûtent cette gourdasse et ses nombreux collaborateurs... je suis verte !

Non seulement la bécasse se balade en secteur musulman avec toute sa suite pour inaugurer un joujou inutile de plus "le contrat d'engagement des associations"

Dans le cadre du projet de loi [#PourLaRépublique](#), je suis aux [@Les_Mureaux](#) aux cotés de [@sarahelhairy](#) & des élus pour présenter le contrat d'engagement pour les associations.

*□ La laïcité, l'égalité femmes-hommes, la non-discrimination ne sont pas des principes négociables.
pic.twitter.com/9RR0rRdq1w*

– □□ [MarleneSchiappa \(@MarleneSchiappa\)](#) [January 5, 2021](#)

Le programme est trépidant et va changer la vie du quartier et les cours sur l'islam et la liberté d'expression à l'école.

Dans le cadre du projet de loi confortant les principes républicains qui prévoit l'instauration d'un contrat d'engagement pour les associations subventionnées par l'Etat, Marlène Schiappa, ministre déléguée auprès du ministre de l'Intérieur, chargée de la Citoyenneté, et Sarah El Haïry, secrétaire d'État auprès du ministre de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, chargée de la Jeunesse et de l'Engagement se rendront aux Mureaux à la rencontre d'associations.

<https://www.education.gouv.fr/contrat-d-engagement-republicain-visite-des-locaux-de-l-association-le-rocher-et-du-pole-moliere-307636>

.

Pendant ce temps, le rectorat, à Lyon, laisse des parents menacer un prof qui parle de laïcité...

<https://resistancerepublicaine.com/2021/01/05/un-prof-agresse-apres-un-cours-sur-la-laicite-doit-quitte-son-etablissement-aucun-soutien-du-rectorat/>

.

Mais tout cela au milieu de la controverse sur son lissage brésilien...

La lourdasse aurait fait sur Instagram une pub appuyée -une pub de midinette, ahurissant- pour le coiffeur qui lui aurait arrangé le portrait... ce qui laisse soupçonner qu'elle aurait été payée comme la moindre "influenceuse sur YouTube" pour cela. Ce serait gravissime car utiliser sa fonction de secrétaire d'Etat pour être rémunérée pour faire de la pub est plus qu'immoral. ..

Marlene Schiappa fait des placements de produits sur Instagram, je crois qu'on ne peut plus rien faire à ce niveau. pic.twitter.com/zfvqLb0RhQ

– Sharnalk (@DalilBoubakeur) [January 3, 2021](#)

Dans un premier temps, le Ministère crie à la fake news, mais les twitteurs regardent, comparent et reconnaissent des éléments de décor déjà parus sur d'autres posts de la lourdasse... et signalent que le salon de coiffure en question fait partie des abonnés de Schiappa...

Plus question de fake news, juste un démenti pour dire qu'elle n'aurait pas été payée pour faire la pub pour le coiffeur...

Alors, le coiffeur en question produit une facture de 150 euros pour prouver qu'elle n'a pas été coiffée pour faire de la pub... sauf que la facture correspond à la moitié du prix normal payé chez ce coiffeur pour l'élite... 300 euros.

Bref, le lissage gate, qui intéresse a priori bien plus les réseaux sociaux que la dictature covidienne et l'invasion migratoire bat son plein :

<https://www.franceinter.fr/politique/lissage-bresilien-de-marlene-schiappa-sur-instagram-retour-sur-une-polemique-en-trois-actes>

Qui a crié "tous pourris" ?

Ben oui, amis Gaulois récalcitrants, amis cafetiers et restaurateurs, employés en CDD au début de la crise Covid et pointant à présent à Pôle emploi, retraités que Macron s'apprête à ponctionner au nom de la solidarité... il existe un monde parallèle dont nous n'avons aucune idée... Et pour cause. On n'a pas les moyens de ce luxe... de snob, de ce luxe inutile.

**Il fut un temps où une révolution a éclaté pour une simple
histoire de brioche agrémentée de la révolte du tiers-Etat.**