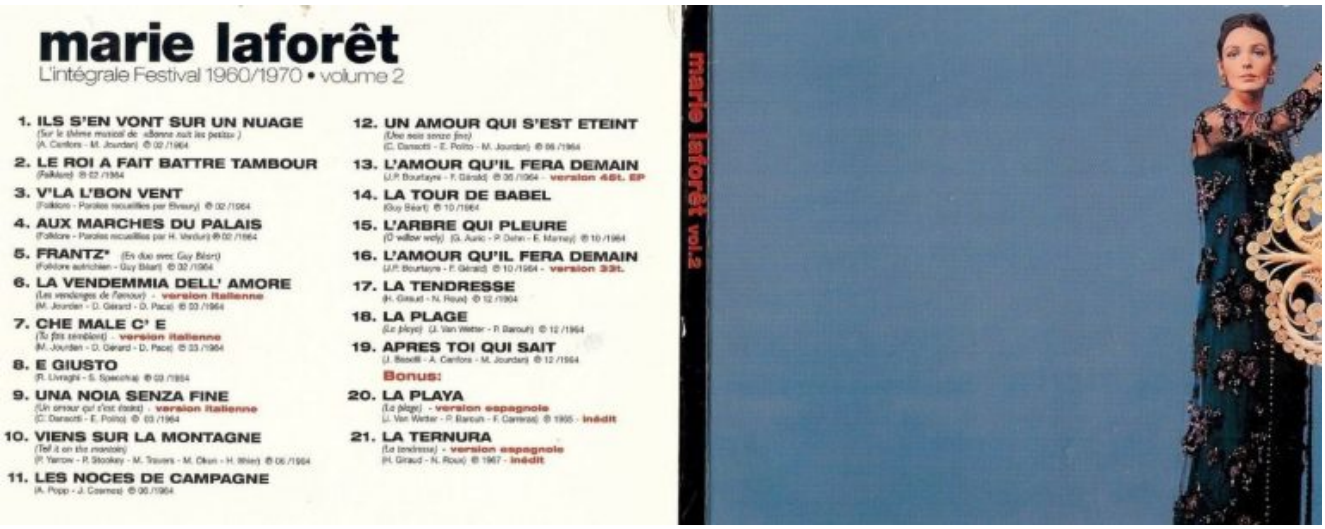
Marie Laforêt, la fille aux yeux d'or (1939-2019)

écrit par François des Groux | 12 décembre 2020



Il y a un an disparaissait une artiste fantastique : Marie Laforêt,*“la fille aux yeux d’or”*.

D’elle, on se souvient, évidemment, des tubes des années 70 comme *“Il a neigé sur Yesterday”* ou ses duos avec Guy Béart *(“Frantz”)*.

Ici, dans *“Viens”* (1973), Marie Laforêt réalise une incroyable prestation… à vous tirer les larmes des yeux (à 1’55). Quelle présence, quelle artiste !

.

Mais ma préférence va à ses chansons des années 60, notamment celles en version italienne.

Des airs italiens ou slaves, des chansons gaies ou tristes, tantôt ironiques, tantôt mélancoliques, portées par une voix très originale et un regard… mon Dieu, ce regard, ces yeux !

Elle s’en est allée très chrétienne et très croyante, le 2 novembre 2019.

Marie Laforêt : *“L’amour, c’est ma vie”.*

.

***“Tu fais semblant” – “Che Male C’è”* (1963)**

.

***“Les Vendanges de l’amour – La Vendemmia dell’amore”* (1963)**

.

“Viens sur la montagne” – 1964

.

“La Tendresse” – 1966

.

Sous influence slave : *“Ivan, Boris & moi”* (1967)

.

***“Warszawa”* (1973)**

.

Mais Marie Laforêt était aussi une actrice… jouant l’ingénue avec Higelin en 1959 ou notre Bebel national, dans des rôles de grandes séductrices, d’aristocrates éthérées…

.

Son avis sur la mort, à 7’20” : *“on va s’amuser, c’est une expérience incroyable ! C’est peut-être l’évènement le plus*

important de la vie” ! (Elle décédera le 2 novembre 2019 d’un cancer généralisé des os)

.