

Et si on buvait un coup, le 2 décembre, pour arroser la victoire d'Austerlitz ?

écrit par Claude t.a.l | 2 décembre 2020



2 décembre, tiens, un anniversaire que je vais fêter, pour une fois.

Le 2 décembre est l'anniversaire de la bataille d'Austerlitz (2 décembre 1805).

Ce jour-là, après neuf heures de combats, la Grande Armée de Napoléon Ier, malgré son infériorité numérique, battait les forces de la Troisième Coalition, qui a terminé sa carrière à la suite de la bataille.

Cette coalition réunissait les Austro-Russes de l'empereur François Ier d'Autriche et du Saint Empire et de l'empereur russe Alexandre Ier.

Le Royaume-Uni, pourtant membre et financeur de la coalition, n'avait pas osé se mesurer à la Grande Armée,

Une sacrée branlée que la France leur avait foutue, bien qu'inférieure en nombre et en canons.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Bataille_d%27Austerlitz#La_Troisi%C3%A8me_Coalition:_l'Angleterre,_l'Autriche_et_la_Russie

Outre le nombre de leurs victimes, ils eurent à déplorer la perte de 180 canons et d'une cinquantaine de leurs drapeaux.

Certains de ces drapeaux ornent encore, je crois, la cathédrale Saint Louis des Invalides. (J'espère qu'on ne leur rendra jamais, au prétexte de je ne sais quel » geste « , même si cela semble dans l'air du temps ...)



*Sous la voûte de l'église des soldats figurent des bannières aux effigies diverses. Ce sont des **trophées de guerre**, des drapeaux ayant appartenu aux ennemis de la France à travers l'histoire.*

<https://www.musee-armee.fr/votre-visite/les-espaces-du-musee/cathedrale-saint-louis-des-invalides.html>

Pour la sortie du livre L'Hôtel des Invalides, Alexandre Gady, Boris Bouget et le Général Christian Baptiste, directeur

du musée de l'Armée, poursuivent la visite par l'église des Soldats et ses emblèmes pris à l'ennemi. Une centaine de drapeaux sont exposés dans cette église construite en seulement deux ans, de 1676 à 1678, ou 1679 pour sa charpente issue de la forêt de châtaigniers de l'actuelle avenue de Breteuil. Sous l'Ancien Régime, les emblèmes pris à l'ennemi étaient déposés dans la cathédrale Notre-Dame. Sous la Révolution, ces drapeaux sont exposés dans cette église des Soldats. L'avancée des troupes allemandes en 1914 fait craindre leur capture par l'ennemi. Le Général Serurier, gouverneur des Invalides, ordonne alors leur destruction ; ils sont brûlés dans la cour des Invalides. Les plus anciens drapeaux exposés dans l'église, aujourd'hui la cathédrale aux Armées, proviennent néanmoins de la Bataille d'Austerlitz, et la plupart datent des guerres des 19^e et 20^e siècles.

<https://www.francebleu.fr/emissions/ils-ont-fait-paris-et-sa-region/107-1/ils-ont-fait-paris-et-sa-region-l-hotel-des-invalides-3>

Quant aux canons, une partie a fourni le bronze de la colonne Vendôme.



.
.D'autres ont fourni le bronze de la statue de Napoléon à Rouen.



Vous vous souvenez ?

Cette fameuse statue que la mairie de Rouen a fait retirer récemment et qu'elle veut remplacer par je ne sais quel polichinelle pour faire plaisir aux Adama & Co.

<https://resistancerepublicaine.com/2020/09/24/serie-monuments-historiques-il-faut-gagner-la-bataille-pour-la-statue-de-napoleon/>

» La bataille d'Austerlitz illustre le génie tactique de Napoléon. Ayant prévu les mouvements de ses ennemis sur un terrain qu'il avait lui-même choisi, l'Empereur est alors au sommet de son art militaire. Symbole de la gloire militaire du Ier Empire, la bataille d'Austerlitz est encore de nos jours enseignée en son principe dans de nombreuses académies militaires. «

<http://education-defense.fr/spip.php?article335&lang=fr>

.

Donc, oui, je vais fêter cet anniversaire.

Tout en espérant que le Macron, au nom d'une quelconque » itinérance mémorielle » ou intellectuelle dont il est coutumier, ne nous fasse pas un coup de » en même temps » à propos d'Austerlitz.

En 1805, la France, c'était l'Empire

En 2020, c'est la France En Pire !