

Michel Delpech, le chanteur nostalgique

écrit par François des Groux | 21 novembre 2020



[Rubrique musique](#)

J'avoue : j'ai longtemps ignoré voire quelque peu méprisé [Michel Delpech](#) (1946-2016). Dans les années 80, le chanteur était déjà passé de mode, lui qui avait vendu des millions de disques en France et à l'étranger.

C'est maintenant, quand il n'y a plus que du rap et une infâme soupe musicale, que je (re)découvre, nostalgique, ses chansons, synonyme pour moi d'une époque heureuse. Celle, de la France des années 60-70.

.

Chez Lurette (1965)

.

Que Marianne était jolie (1972)

.

Les Divorcés (1973)

.

Le Chasseur (1974)

.

Le Loir-et-Cher (1977)

.

Quand j'étais chanteur (1975)

Michel Delpech n'aura finalement pas connu « *la mort de Mick Jagger* » et « *les adieux de Sylvie Vartan* »...

Ainsi que [Wight is Wight](#), [Pour un flirt](#)...



L'inspiration dans le Loir-et-Cher ?

