

Journaux subventionnés : le film "Hold Up" ne leur plaît pas !

écrit par François des Groux | 15 novembre 2020

AFP Factuel

A LA UNE

REGIONS

RUBRIQUES

(AFP / Vincenzo Pinto)

"Hold-up" : les fausses informations sur le port du masque

Illustration : *le Parisien (Aujourd'hui en France)*, quotidien [le plus subventionné](#) (8 millions d'euros en 2017), démonte un film à petit budget...

J'ai regardé [Hold Up](#), un documentaire passionnant sur le scandale du Covid-19.

Se levant comme un seul, tous les médias subventionnés ont réagi de façon épidermique en démolissant le film... preuve qu'il touche un point sensible.

Pour eux, *Hold Up* s'avère un film de complotistes pour complotistes ! « *Desstrêmdroite* » quoi ! Presque d'affreux néo-nazis des heures les plus sombres de l'histoire de l'humanité !

Conclusion : 100% des médias subventionnés appartenant à des milliardaires proches de Macron ou des milieux liés à Big Pharma détestent le film *Hold up* ! On se demande bien pourquoi...

"Hold-up" : les fausses informations sur le port du masque



The screenshot shows the AFP website interface. At the top, there are navigation links for 'À LA UNE', 'RECHERCHER', and 'RUBRIQUES'. Below this is a search bar and a navigation menu with categories like 'Actualité', 'Locales', 'Sport', 'Entertainment', 'Economie', 'Planète', 'Faux vs ?', 'Fake Off', 'By the Web', 'High Tech', and 'Podcast'. A secondary menu includes 'France', 'Asie', 'Apple', 'Football', 'Autos', 'Vieilles', 'Science', and 'Vieilles'. The main content area features a large headline: « Hold-Up » : On a vérifié les affirmations de ce documentaire qui entend dénoncer la gestion de l'épidémie de Covid-19. Below the headline, there is a sub-headline: FAKE OFF (Débuté depuis mercredi, ce film veut dénoncer les « mensonges » autour du Covid-19. Il contient pourtant des affirmations erronées.

Covid-19 : ces ressorts utilisés dans le film "Hold-up" pour dénoncer les "mensonges" autour de la pandémie

Le très controversé film "Hold-up" distille pendant 2h40 une critique de la gestion de l'épidémie du Covid-19, en empruntant les codes des théories complotistes.





Documentaires

Documentaires

Documentaires

Actualités

Actualités

Actualités

Actualités

Actualités



Documentaires

En ce moment

Vendredi 13/04

Quand fin

Alors, le déplacement

Ouest France vous répond

Documentaires

« Hold-up », le film sur le Covid-19, aux nombreuses contre-vérités

En ligne depuis mercredi, le long métrage est très controversé. Nous l'avons regardé, il prétend décrire la gestion de la crise sanitaire en France et dans le monde, mais tombe très vite dans le compléxisme. Il véhicule de nombreuses informations erronées.



Le Figaro



Tech & web

Actualités

Start-up

Tests

Pratique

Jeu vidéo

Actualité > Tech & Web

Hold-Up : comment les plateformes de financement ont validé le documentaire

Le film polémique sur l'épidémie de coronavirus a récolté des centaines de milliers d'euros grâce à deux sites internet de levée de fonds. Ceux-ci bloquent rarement des projets controversés, mais peuvent les priver de publicité.

[Hé Le Figaro, vous êtes de « droite » ou pas ?-NDA]

L'OBS > POLITIQUE

1 « Hold-up » : la députée Martine Wonner (ex-LREM) « assume » sa participation au film complotiste

Contrairement à Philippe Douste-Blazy qui a demandé à en être retiré, la députée Martine Wonner, ex-LREM, assume complètement sa participation au documentaire « Hold Up ».



Qu'est-ce qu'Odysee, cette plateforme de vidéos qui accueille le documentaire « Hold-up », Soral, et autres complotistes ?



CheckNews.fr
COMPLICES DE LA FAUSSE NOUVELLE

1 Qu'est-ce qu'Odysee, cette plateforme de vidéos qui accueille le documentaire « Hold-up », Soral, et autres complotistes ?

Par Jacques Pezet 13 novembre 2020 à 11:14



Coronavirus

Le Covid-19 vu comme une gigantesque machination : le documentaire "Hold up" et le virus du complotisme

Liste non exhaustive...