Les medias subventionnés démolissent "Hold-Up", bonne raison pour le regarder et le faire circuler !

écrit par Christine Tasin | 12 novembre 2020

Pour regarder ou acheter le film :
Le lien pour le louer (4,99 euros pour 48 heures) ou 9,99 pour l'acheter
.

Sur Libé, naturellement, on dénonce le complotisme… Comme c'est simple et facile.

Fort d'un crowdfunding à près de 200 000 euros, le réalisateur Pierre Barnérias entend dénoncer les «mensonges et corruptions» autour de l'épidémie en France. Mais finit par évoquer, dans la plus grande confusion, une conspiration mondiale.

https://www.liberation.fr/checknews/2020/11/11/que-sait-on-du-documentaire-hold-up-qui-denonce-une-manipulation-mondiale-sur-le-covid-19_1805241

Sur CNews, grâce à Praud, il y a au moins débat et contradicteurs. Même si Praud, connement, se bat

contre l’idée qu’on puisse parler de dictature en France…

A partir de 1’15 dans la video.

On appréciera la gourdasse médecin de compétition qui défend le fait que les médecins soient rémunérés par les labos.. .

Christophe Cossé, le réalisateur au téléphone se bat bien et répond avec maestria à ses opposants. Quant à l’accusation de complotisme, il renvoie au scandale du Lancet “*qu’est-ce que c’est sinon du complotisme* ?” Et il se revendique de Socrate, de Cicéron… qu’on a accusés de complotisme !

Et les autres médias, me direz-vous ?
Les autres, quels autres ? Ils ont choisi, pour le moment, le silence radio… Moins on en parle moins on fait de pub au film…
Il est où le complotisme ? De quoi ont-ils peur ?