

# La Delga projette des caricatures... du christianisme et de Dieudonné sur les façades des hôtels de région !

écrit par Laurent P | 25 octobre 2020



Carole Delga, on la connaît bien, chez *Résistance Républicaine* (voir [les articles à son sujet](#)).

Donc quand j'ai vu sur le site internet de La Dépêche du MIDI (une version cassoulet de La Pravda) le titre **Enseignant décapité : les caricatures de Charlie Hebdo projetées sur les façades des hôtels de région de Toulouse**

**et Montpellier** j'ai pensé : « Carole Delga a-t-elle abusé de la Coke ? De la Beuh ? Du Crack ? Des Amphètes ? Ou d'un cocktail d'ensemble ?! ».

Parce que si vous lisez l'article [ladepeche.fr/2020/10/20/enseignant-decapite-les-caricatures-de-charlie-hebdo-projetees-sur-les-facades-des-hotels-de-region-de-toulouse-et-montpellier-9152377.php](http://ladepeche.fr/2020/10/20/enseignant-decapite-les-caricatures-de-charlie-hebdo-projetees-sur-les-facades-des-hotels-de-region-de-toulouse-et-montpellier-9152377.php) vous voyez écrit, noir sur blanc, je cite :

**Carole Delga, la présidente de la Région, a décidé de projeter sur les façades des deux Hôtels de Région, à Toulouse et Montpellier, Les caricatures de Charlie Hebdo entre 17 h et 21 h. [le 21 octobre]**

A quelles caricatures pensez-vous quand on vous parle des « caricatures de Charlie Hebdo » DANS LE CONTEXTE de la décapitation de Samuel Paty pour son « crime selon la charia » d'avoir montré les caricatures de Mahomet publiée par le journal Charlie Hebdo et qui ont valu à ce journal d'abord un incendie puis l'assassinat à la kalachnikov d'une majeure partie de sa rédaction ?

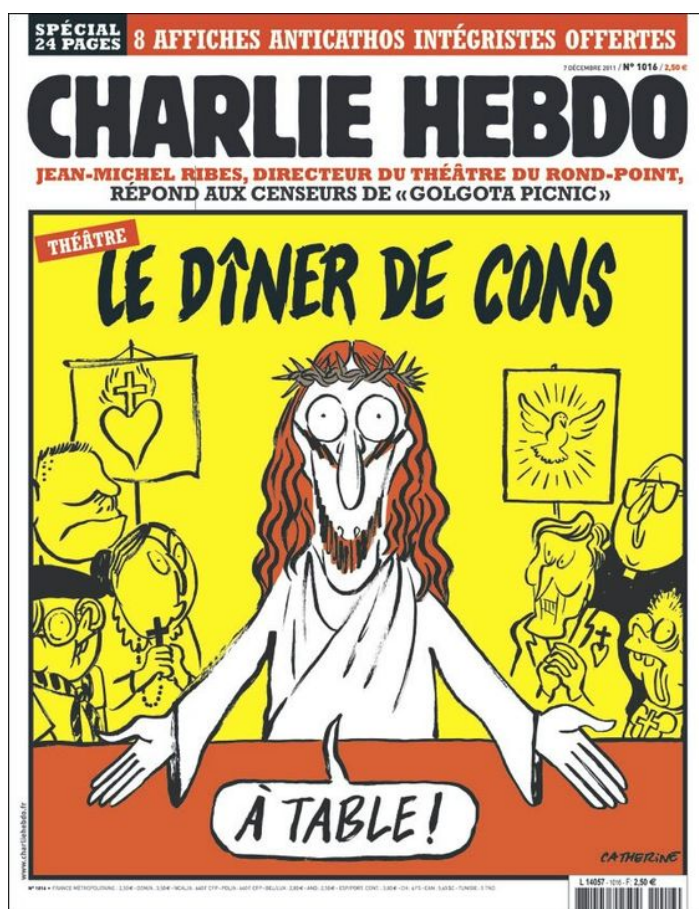
Et là je me suis dit... vu la dhimmie qu'est la Carole, j'ai des doutes ! Projeter les caricatures de Mahomet de Charlie Hebdo, à l'initiative de Carole Delga, c'est aussi probable que de gagner au loto.

Sauf qu'il y a des gagnants au loto toutes les semaines ou presque.

Du coup, dévoré par le doute, j'ai décroché mon téléphone pour appeler un ami Toulousain qui partage mes vues depuis qu'il aurait pu croiser Merah lors de son attentat. Il a bien voulu aller voir sur place pour moi. Quand il m'a rappelé il était devant l'hôtel de région, et des caricatures de Mahomet publiées par Charlie Hebdo, il n'y en avait pas vraiment...

En fait, ce que Carole Delga a fait projeter, ce sont des couvertures anti-religion de Charlie Hebdo, avec une nette

préférence pour les couvertures anti-chrétiennes (oh bein ça alors, quelle surprise...) comme celle-ci :



C'est ça la caricature qui a valu à Samuel Paty de se faire décapiter ?!

Mais il y avait aussi le genre « vengeance perso » :



C'est quoi la relation entre Samuel Paty et Dieudonné ?!

Et une autre dont le lien avec la décapitation de Samuel Paty était plus qu'indirect :

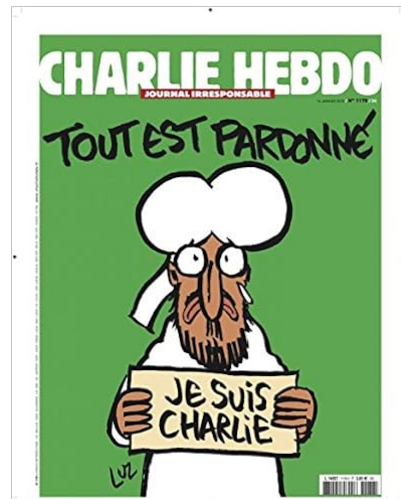
# CHARLIE HEBDO

JOURNAL IRRESPONSABLE



Il est où l'indice qui relie ce dessin à la décapitation de Samuel Paty ?!

Bon, il y avait quand même les deux caricatures ci-dessous mais, franchement, ça reste petits pieds :



En revenant un peu plus tard sur l'article de *La Dépêche du DIMI*, pour voir les nouveaux commentaires, j'ai eu la surprise de constater qu'une courte vidéo de la projection avait été ajoutée, sur laquelle j'ai pu constater que mon

correspondant ne m'avait pas menti, ce dont je ne doutais évidemment pas :

[www.ultimedia.com/deliver/generic/iframe/mdtk/01325094/src/fp8skx/zone/3/showtitle/1/](http://www.ultimedia.com/deliver/generic/iframe/mdtk/01325094/src/fp8skx/zone/3/showtitle/1/)

Et pourtant il y en a qui ont des couilles (symboliquement s'entend), à Toulouse, des femmes comme (biologiquement s'entend aussi) la Delga, des qui affichent vraiment une caricature de Mahomet bien irrévérencieuse :



Le [dessin seul haute résolution 1417x1691](#) pour adeptes du collage sur [les panneaux d'affichage libre](#)

Sauf que... [elles se sont fait interpellé par la police municipale](#) et sont restées [17 heures en garde-à-vue](#), le policier qui les a interpellées leur expliquant :

**« C'est pas le collage qui pose problème, c'est le fait que vous collez contre la religion, c'est délit, vous n'avez pas le droit de critiquer la religion. »** Aucun de ses collègues ne l'a corrigé, alors que c'est évidemment faux.

**Quelle était donc la culture d'origine de ce policier municipal Toulousain ?**

**Merah, es-tu là ? Vade retro, sors de ce corps !**

Et ce qui est « amusant » c'est que ces amazones se sont bien fait rouler dans la farine par Carole Delga, jugez

plutôt ce que l'une d'elles a déclaré à l'issue de ses 17 heures de garde à vue : « **les caricatures vont être projetées sur les façades des hôtels de région de Toulouse et Montpellier, je trouve ça formidable.** »

Hééééé non Baby <sup>[interpellation non patriarcale]</sup>, tu t'es fait baiser <sup>[expression imagée]</sup>, et malgré ton courage je suis bien navré de te découvrir idiot parce que non seulement tu prends pour argent comptant les mensonges d'une collabo patentée comme la Carole mais en plus dans tes communiqués INSTAGRAM tu t'obstines à écrire un absurde « noues » au lieu de « nous » pour te désigner toi et tes copines.

Je t'explique : « nous » c'est pour désigner un GROUPE en tant que UN, pas pour caractériser individuellement les individus qui le forment. Parce que si « noues » c'est pour un groupe de femmes (je suppose) alors « nous » c'est pour quoi ? Un groupe mixte ? Mais alors un groupe d'hommes seulement, c'est quoi ? Nouhs ? Et s'il y a un binaire non genré cis-trans dans le tas, ce serait quoi ? nou#s ? nous ? Bref, votre truc qui consiste à féminiser à outrance l'orthographe, c'est vraiment un truc « à la noueha » !