

Après le nazi et le prolo, voici le temps du « créole », le nouvel homme supérieur de Mélenchon

écrit par François des Groux | 26 septembre 2020



Imaginons le chef du NKVD [Guenrikh Iagoda](#), très content de lui après avoir entrepris l'élimination de la paysannerie russe et, surtout, ukrainienne ([Holodomor](#)), se réjouir devant Staline et le [Politburo](#), en 1936 : « *la [dékoulakisation](#) n'est pas un projet ou un programme, c'est un fait* ».

Imaginons le SS-*Gruppenführer* de Lublin, [Odilo Globocnik](#), satisfait de lui-même après avoir exterminé les juifs et expulsé les Polonais de la région ([Aktion Zamość](#)), s'exclamer, en 1942 : « *L'aryanisation n'est pas un projet ou un programme, c'est un fait* ».

Et bien, même si c'est beaucoup moins expéditif et sanguinaire que le totalitarisme communiste et national-socialiste, le Grand remplacement par la « créolisation » joyusement constatée par Jean-Luc Mélenchon, c'est un peu

ça. Soit la destruction progressive d'un peuple et de son histoire. L'extermination de sa culture et de sa civilisation.

Après le nazi des [HLPNDH](#) et le prolo rouge du [Petit père des peuples](#), on tente de nous imposer, via le *leader Maximo* de LFI, la figure d'un homme nouveau, d'une race « supérieure », phare et avenir de l'humanité : ~~l'Arabe, le Noir, le musulman et le métis~~ **le « créole »**.

Ainsi, depuis 40 ans, sans demander l'avis des Français, les « élites » ont fait venir par centaines de milliers des immigrés du Maghreb, d'Afrique noire, de Turquie ou du Moyen-Orient. D'abord provenant des anciennes colonies – parce que, justement, nous devions payer le prix de la colonisation – puis, ensuite, de contrées plus lointaines, plus arriérées, aux mœurs et à l'islam encore plus féroces (Afghanistan, Somalie, Pakistan, Érythrée, Soudan...) parce qu'ils « fuyaient la guerre et la misère ».

La vérité, c'est que, face à cette *colonisation migratoire*, le Français n'a jamais été consulté et qu'il assiste, impuissant, à la destruction de son pays et à son islamisation galopante.

La vérité, c'est que ce phénomène obéit à deux logiques, à priori antagonistes, mais se complétant à merveille : celle du patronat par le besoin de main-d'oeuvre abondante et pas chère et celle de la gauche, par le besoin de renouveler son électorat ouvrier défaillant et d'asseoir son pouvoir. L'alliance, en quelque sorte, du libéralisme mondialisé avec le gauchisme radical.

Et Mélenchon, en tant qu'apparatchik de la gauche ayant participé à la mise en place de ce Grand remplacement, paraît **heureux** du fait accompli en s'exclamant : « *Notre peuple s'est créolisé. Le peuple français a commencé une sorte de créolisation, qui est nouvelle dans notre histoire*

: il ne faut pas en avoir peur, c'est bien. On avance. On vit » puis « La créolisation n'est pas un projet ou un programme, c'est un fait »

Dans la France Orange mécanique islamisée-créolisée, « on avance » dit-il. Oui, mais vers quoi ?

Le nouvel attentat survenu hier près des locaux de Charlie Hebdo donne une partie de la réponse...

Jean-Luc Mélenchon : « La créolisation n'est pas un projet ou un programme, c'est un fait »

« Créolisation ». Un mot dans [mon discours sur la République](#) a fait parler. Je laisse de côté la poignée de sots pour qui ce fut une nouvelle occasion d'essayer de me faire endosser la camisole de force de leurs hantises identitaires...

Commençons donc par lire ce qu'en disait Edouard Glissant en 2005 [dans une interview au journal « le Monde »](#) :

« La créolisation, c'est un métissage d'arts, ou de langages qui produit de l'inattendu. C'est une façon de se transformer de façon continue sans se perdre. C'est un espace où la dispersion permet de se rassembler, où les chocs de culture, la disharmonie, le désordre, l'interférence deviennent créateurs. C'est la création d'une culture ouverte et inextricable, qui bouscule l'uniformisation par les grandes centrales médiatiques et artistiques. Elle se fait dans tous les domaines, musiques, arts plastiques, littérature, cinéma, cuisine, à une allure vertigineuse... »

[...] Primo : la créolisation n'est ni un projet ni un programme. C'est un fait qui se constate. Il se produit de lui-même. D'où la sottise de ceux qui m'attribuent la créolisation comme un objectif politique. Veulent-ils s'opposer au processus spontané de la créolisation ? Mais alors il faudrait qu'ils disent pourquoi. Et surtout comment comptent-ils s'y prendre.

.
Secundo : la créolisation ne concerne pas exclusivement la langue comme fait semblant de le croire Eric Zemmour. Elle implique [...] ces habitudes par lesquelles chacun accède à la vie en société et qui lui paraissent naturelles, évidentes [...] telles que le lieu de vie, la classe sociale, les réseaux de vie collective.

Quand le mot « assimilation » apparaît, le malentendu l'accompagne

Dans mon esprit, il s'agissait de proposer le chaînon manquant entre l'universalisme dont je me réclame et la réalité vécue qui le dément. Car si pour les **dominants**, il n'y a aucune difficulté à passer de l'affirmation de l'idée d'universalisme à sa mise en œuvre au quotidien, c'est précisément parce que leur propre culture, mœurs et usages dominant [...] C'est pourquoi il leur arrive en plus d'exiger des autres qu'ils aient une volonté « d'assimilation »...

On tombe alors inexorablement sur la religion. Je veux dire sur ses rites en privé ou en public. S'y ajoute tout aussi directement cette part des mœurs qui implique le fondamental. Je pense ici évidemment au corps, à ce qu'on en montre ou pas, ce que l'on en affiche selon qu'on est un homme ou une femme et ainsi de suite. Enfin, et de façon plus subliminale, ce que Chirac avait appelé « le bruit et l'odeur ». C'est-à-dire les usages vocaux et la musique. Et pour finir par le plus décisif : l'odeur de la cuisine familiale. Réconfortante pour les uns, exogène pour les autres...

Le peuple français actuel n'est plus le peuple de 1958

[...] Créolisation. Il est magique que le mot vienne d'un penseur français de Martinique.

Notre **culture dominante** actuelle est elle-même le résultat d'une « créolisation ». Si ceux qui s'y sentent à l'aise, et craignent sa dilution, ne veulent pas le savoir, c'est évidemment leur droit...

Cependant, je rappelle volontiers que notre peuple a beaucoup changé

depuis 1958, date de la Constitution de la V^e République. De rural il est devenu urbain. De chrétien il est devenu massivement sans religion et le reste est réparti entre cinq cultes, le deuxième étant l'islam. Hier à majorité écrasante d'origine européenne, il comporte dorénavant une population bien plus mélangée intégrant aussi bien de larges pans caribéens que maghrébins. Les références culturelles anglo-saxonnes qui étaient très minoritaires sont devenues majoritaires et une forte imprégnation en est résultée..

De toutes les façons, le peuple français actuel n'est plus le peuple de 1958...

<https://www.nouvelobs.com/debat/20200925.0BS33823/tribune-jean-luc-melenchon-la-creolisation-n-est-pas-un-projet-ou-un-programme-c-est-un-fait.html>

«*Il n'y a pas d'avenir pour la France sans les Arabes et les Berbères*» – [2012](#)

«*Je ne peux pas survivre quand il n'y a que des blonds aux yeux bleus... c'est... c'est... au delà de mes forces ... Quand on a découvert la France, c'était l'horreur... on a découvert un coin perdu de la Normandie...* » – **Jean-Luc Mélenchon – mars 2013**

«*Je ne veux pas être un blanc catholique, je préfère être un noir athée* » – [2017](#) ?

«*Je ne sais pas si Jésus était sur la croix, je sais qui l'y a mis, paraît-il. Ce sont ses propres compatriotes* » – [Juillet 2020](#) [**Admirez l'absurdité de cette phrase ! – NDA**]

«*Notre peuple s'est créolisé. Le peuple français a commencé une sorte de créolisation, qui est nouvelle dans notre histoire : il ne faut pas en avoir peur, c'est bien. On avance. On vit* » – [21 septembre 2020](#)

«*La créolisation n'est pas un projet ou un programme, c'est*

un fait » – Explication de texte de Jean-Luc Mélenchon à L'Express.

<https://resistancerepublicaine.com/2017/04/11/melenchon-je-ne-veux-pas-etre-un-blanc-catholique-je-prefere-etre-un-noir-athee/>