

Je ne défendrai plus jamais Charlie Hebdo, leur réaction sur l'affaire Obono est lamentable !

écrit par Anne-Marie G | 4 septembre 2020



Charlie hebdo taxe l'épisode Obono de sa fiction de l'été de « *répugnant* » dans une lettre adressée à Mélenchon, lui reprochant un « manque de colonne vertébrale idéologique ».

Message à M. Mélenchon

[GÉRARD BIARD](#) · MIS EN LIGNE LE 29 AOÛT 2020

Samedi 28 août, Jean-Luc Mélenchon, député et chef de file de la France Insoumise a pété les câbles sur Twitter en comparant, sans pudeur de gazelle, **un article ignoble du journal d'extrême droite Valeurs actuelles** sur la députée Danièle Obono avec les lignes éditoriales de Marianne et Charlie Hebdo. **L'amalgame et la compromission**, nouveau programme de France Insoumise.

« Votre grandeur,

Comme tous vos collègues de la France insoumise, vous vous enorgueillissez de combattre les « amalgames ». Vous venez

pourtant d'en commettre un particulièrement répugnant, dans un tweet daté du 28 août. Réagissant à la « *politique-fiction de l'été* » de *Valeurs actuelles* consacrée à Danièle Obono « *l'africaine* », dans laquelle la députée LFI est représentée en esclave, chaînes au cou et expérimentant « *la responsabilité des Africains dans les horreurs de l'esclavage* », vous jetez dans le même panier raciste la revue d'extrême-droite, *Marianne* et *Charlie Hebdo*.

Marianne, Valeurs Actuelles, Charlie : ça suffit le harcèlement nauséabond contre @Deputee_Obono.

– Jean-Luc Mélenchon (@JLMelenchon) [August 28, 2020](#)

Cher Mr Je-suis-la-République-mais-je-ne-lis-pas-les-journaux, sachez que *Charlie*, tout comme *Marianne*, n'a jamais attaqué Danièle Obono que sur ses idées anti-laïques, sa proximité avec les Indigènes de la République, son indulgence envers l'islamisme radical et ses obsessions identitaires. Et, quand bien même elle a toujours refusé de nous soutenir, y compris au lendemain du massacre du 7 janvier, au nom de la lutte contre « l'islamophobie », nous ne pouvons que dire aujourd'hui notre dégoût – mais pas notre surprise – devant l'article crapoteux de *Valeurs Actuelles* et la représentation raciste qui est faite de Danièle Obono.

Après avoir défilé le 10 novembre dernier aux côtés d'enragés islamistes hurlant « Allah Akbar » à quelques pas du Bataclan, vous franchissez un pas de plus dans la compromission odieuse, en vous alignant sur la frange la moins républicaine de [ce foutoir idéologique qu'est votre mouvement](#). On ne sait pas à quoi vous tournez, mais vous devriez changer de fournisseur. Cela vous permettra, peut-être, de retrouver un soupçon de cette colonne vertébrale idéologique que vous aviez toujours le 16 janvier 2015, quand vous rendiez hommage à votre « camarade » Charb. Car s'il pouvait lire votre tweet

dégueulasse aujourd'hui, pas sûr qu'il aurait envie de continuer à être votre « *camarade* ». »

https://charliehebdo.fr/2020/08/actualite/message-a-m-melenc-hon/?fbclid=IwAR3x37KNo4ruB97Bn6kh07zz5lnLW850zjspXAa0Du4j0_JFPRX66CklEyI

Pour ma part, c'est au-dessus de mes forces de défendre Charlie hebdo qui n'est pas en reste, d'ailleurs à l'égard de « l'extrême-droite » que nous représentons. Ce sont des traîtres à la France, militant pour le Grand remplacement, mais aussi estimant normal que les patriotes soient traqués en raison de leurs idées nauséabondes. Je les exécute et leur veut tout le bien qu'ils nous veulent.

Pour autant, je ne m'abaisserais pas comme eux à applaudir aux malheurs de ceux qui ne pensent pas comme eux, bien que je pense que leur crétinerie de gauchistes complètement à côté de la plaque, leur posture ridicule de défenseurs de la cause des « damnés de la terre » et leur moralisme à deux balles à l'adresse des djihadistes qui rappellent étrangement la morale formaliste des curés d'antan est insupportable de prétention et pêche par un total manque de cohérence, comme s'ils étaient schizophrènes.

Je préfère m'en désintéresser quoiqu'il puisse leur arriver. Que ces donneurs de leçons assument les conséquences de leur propre exemple et de leurs leçons de morale de tartuffes de gauche.