Fogiel, patron de BFMTV, n’aime pas CNEWS : « C’est davantage de l’opinion que de l’information »

écrit par François des Groux | 15 juillet 2020

Photo : LP/Philippe de Poulpiquet

.

A gauche, on aime le débat d’idées et on est tolérant… mais seulement avec ceux de son camp.

Il n’a échappé à personne qu’en France, les journalistes sortaient du même moule sinistrogyre et que la plupart des médias proposent une ligne éditoriale identique, c’est-à-dire généralement immigrationniste, islamophile, anti-Gilets jaunes, anti-Raoult, pro-Macron et, donc, « progressiste » (écologie à la Greta Thunberg, néoféminisme à la Schiappa, mondialisme-libéralisme à la Gilead, communautarisme à la Traoré…)

Hormis Valeurs Actuelles (non subventionné) et France-Soir

(avec son enquête sur les conflits d'intérêts entre Gilead et les médecins anti-Raoult, anti-chloroquine), très peu de médias sortent du lot en proposant une information moins formatée car la fameuse « pluralité de la presse » n'existe pas : il n'y a qu'une pluralité de titres subventionnés de gauche (mis à part Le Figaro, cependant plus libéral que droitier).

Forcément, quand CNEWS a accueilli Eric Zemmour, la gauche s'est étranglée de rage et Marc-Olivier Fogiel, le nouveau DG de BFMTV, aussi.

Donc, pour lui, CNEWS ne fait pas de l'information car c'est une chaîne de droite (ultra ?) et « clivante » : hou, c'est « une chaîne d'opinion » !

Comme si les journalistes de l'Humanité, du Monde, de Libération, de France 3 ou de BFMTV-RMC (Ruth Elkrief, Apolline de Malherbe, Alain Duhamel, Christophe Barbier, Jean-Jacques Bourdin…) n'informaient pas ou ne traitaient pas l'actualité en fonction de leur opinion politique !

.

Marc-Olivier Fogiel : «BFMTV fait de l'actu chaude là où d'autres font de l'opinion»

[…]

CNews a doublé son audience depuis un an. Devient-elle une concurrente sérieuse ?

Oui et non. Son format commence à fonctionner. Mais c'est notre opposé. Elle est labellisée « chaîne info », or c'est une chaîne d'opinion, très marquée, très à droite, très clivante.

Jusqu'ici, elle essayait de courir derrière nous en

s’essoufflant. Là, elle a pris un virage de débats très à droite.

C’est davantage de l’opinion que de l’information et c’est tout ce que je ne souhaite pas faire.

Nous, on peut se déployer partout, tout le temps, très vite. Notre force, c’est l’actu chaude et la réflexion. On ne se disperse pas : on s’affirme et on se perfectionne…

On l’est toujours ! C’est galvanisant. LCI a un format plus posé et s’adresse à un public plus âgé.

Les uns et les autres font beaucoup d’opinion et rémunèrent cher des chroniqueurs pour débattre. Ce n’est pas notre modèle. Ici, tous les moyens vont à l’info…

Vous remplacez des femmes par des hommes. Ne craignez-vous pas de vous faire taper sur les doigts ?

Il y a aussi beaucoup de femmes, des présentatrices, de spécialistes ! Et une directrice de la rédaction. BFMTV n’a jamais de plateau entièrement masculins. On a recruté quatre chroniqueuses pour l’émission de Maxime Switek, dont Isabelle Saporta.

Cette préoccupation, comme celle de la diversité, existe en permanence, mais ne peut pas dicter nos choix de façon caricaturale.

Ce vendredi, le magazine Voici a publié des photos volées du ministre Jean-Michel Blanquer et sa compagne la journaliste Anna Cabana, éditorialiste à BFMTV. Restera-t-elle à l’antenne ?

Anna Cabana a fait de l’édito politique toute sa vie, personne ne peut douter de son professionnalisme.

La position du groupe est claire : c’est à elle de décider.

https://www.leparisien.fr/culture-loisirs/tv/marc-olivier-fogiel-bfmtv-fait-de-l-actu-chaude-la-ou-d-autres-font-de-l-opinion-12-07-2020-8351550.php

.

Fin juin, *Le Point* faisait état de la séparation entre Jean-Michel Blanquer et sa deuxième épouse Aurélia Devos (elle était son élève à Sciences Po Lille), mettant sobrement mais clairement fin à deux ans de mariage et quatorze ans de vie commune. Contrairement à ce qui était suggéré, ce n'est pas le confinement qui aura eu raison de leur couple, mais plutôt l'incroyable coup de foudre qu'a eu le ministre de l'Education nationale pour la journaliste politique Anna Cabana, 48 ans. *« Ils sont ensemble depuis le mois de février,* raconte une source. *Jean-Michel a très rapidement décidé de dire la vérité à sa femme, avec qui il a une fille de 10 ans, pour vivre pleinement son histoire d'amour avec Anna. Il a aussi trois autres enfants nés d'un premier mariage, et rien que pour eux, il se devait d'être clair. »* Au sein même de la macronie, la rumeur de cette nouvelle idylle courait déjà depuis quelques semaines.

Pour lui, Anna a quitté le célèbre avocat qui partageait sa vie

« Je comprends désormais pourquoi elle est si souvent au ministère », ironise un membre du gouvernement. Dans les couloirs des chaînes d'info, on en rigole sous couvert d'anonymat, mais c'est un fait, leur romance en étonne plus d'un. *« C'est presque un classique dans le métier mais franchement, on se demande ce qu'elle lui trouve »,* tacle un de ses collègues. C'est pourtant pour les beaux yeux de Jean-Michel, qu'Anna, habituée des plateaux télé (elle est l'une des éditorialistes politiques stars de BFM TV) a quitté durant le confinement le célèbre avocat qui partageait sa vie, lui faisant gentiment comprendre que désormais, c'était chacun de son côté. Maman d'une petite fille de 3 ans, c'est le pas léger et le cœur battant qu'elle retrouve chaque jour son homme politique de 55 ans. Et c'est inlassablement le même manège. Chaque soir, Jean-Michel Blanquer (sans chauffeur ni garde du corps), passe prendre Anna au pied de son immeuble situé dans le 1er arrondissement de la capitale. Aussi chic qu'un chauffeur

Jean-Mi

POLITIQUES ET JOURNALISTES, UN GRAND CLASSIQUE

Lors de la présidentielle de 2007, Béatrice Schönberg s'est retirée de la présentation du JT de France 2 pour éviter les polémiques durant la campagne de son mari Jean-Louis Bourlanges. Un départ suivi d'un retour.

YANNICK JADOT ET ISABELLE SAPORTA

En 2019, Yannick Jadot (EELV) et Isabelle Saporta (ex-chroniqueuse sur RTL) ont officialisé leur relation pour militer en paix (elle a fait campagne aux municipales pour finalement renoncer au journalisme).

Leur histoire n'aura duré que deux ans mais tout le monde se souviendra du couple formé en 2010 par Arnaud Montebourg et Audrey Pulvar. Une aventure que la journaliste dit avoir payé cash dans sa carrière.

En France, heureusement, il y a la pluralité de la presse et des journalistes neutres, objectifs, impartiaux. Pour une information sincère et indépendante.