Et c'est parti ! A présent, sus à la glottophobie ou la discrimination par l'accent

écrit par François des Groux | 10 juillet 2020

Je lis dans tous les journaux ce matin que <u>@JeanCASTEX</u> à un accent. Mais bande de nazes, vous avez tous UN ACCENT!!!! (Sauf moi) Etonnant, non?

- jean-michel aphatie (@jmaphatie) July 4, 2020

Photo: Thomas Coex / AFP

.

En France, on souffre beaucoup. Enfin, ce sont les journalistes qui le disent.

D'abord, il y a la xénophobie, l'islamophobie et la négrophobie qui touchent, au moins, 15 millions de personnes : "le racisme tue ici, là et partout" selon <u>Le Monde</u>… (même si on a l'impression qu'en France, ce sont surtout les Blancs qui trinquent tous les jours)

Ensuite, il y a l'homophobie et la grossophobie. Terrible !

Puis l'obonophobie, l'aviaphobie, la sibethophobie, la belloubetophobie…

Enfin, c'est nouveau, il y a la glottophobie, c'est-à-dire, littéralement, "la peur des accents".

Beaucoup souffrent de cette discrimination : certains n'osent plus sortir de chez eux, de peur d'être lynchés par les "sans-accent". On leur refuse également l'accès à l'emploi, le droit de se marier et de vivre normalement. L'apartheid linguistique comme le racisme, "tue ici, là et

partout", obligeant nombre de nos compatriotes à se regrouper dans quelques villes-refuge : Marseille, Perpignan ou Dax.

Ils paraît qu'à Paris, les Ch'tis, les Bretons ou les Alsaciens sont rejetés, sans emploi, vivant d'expédients et dormant dans des tentes, porte de la Chapelle,

Contre cette énième stigmatisation et le cyber-glottoharcèlement, de bonnes âmes, comme Jean-Michel Apathie, prennent la défense du paria Jean Castex, de Prades, souffrant depuis son enfance de l'accent catalan (de "l'accent du Sud-Ouest" écrit le journaliste)

Il fallait bien un article entier dans les Inrocks pour déconstruire les clichés et dénoncer les amalgames mais, derrière la mise en valeur des accents régionaux, l'hebdomadaire n'avait-il pas plutôt en tête la défense de l'accent "zyva" de banlieue ?

Jean Castex victime de glottophobie : "C'est une forme de déclassement social"

Pour la première fois depuis la Seconde guerre mondiale, un Premier ministre parle français avec un accent particulier.

Mais cette nouveauté, considérée comme un "bon signe" par Philippe Blanchet (l'inventeur du terme "glottophobie"), se fait au prix de nombreuses railleries.

Sur les réseaux sociaux et dans les médias, l'accent du sudouest du maire de Prades (Pyrénées-Orientales) est souligné de manière ironique, voire avec force mépris.

L'auteur de <u>Discriminations : Combattre la glottophobie</u> (Éditions Lambert-Lucas, 2019), nous explique les racines

profondes de cette stigmatisation.

Pour vous, les moqueries dont Jean Castex fait l'objet pour son accent relèvent-elles typiquement de la glottophobie ?

Philippe Blanchet — Je ne dirais pas que c'est un cas typique de discrimination glottophobe, car une discrimination se manifeste par le fait qu'on refuse à une personne l'exercice d'un droit, l'accès à un bien, à une ressource [mais] tout est réuni pour produire une discrimination linguistique.

Cela reflète que cette tendance à la discrimination est très présente dans la société française, mais M. Castex y a échappé.

Outre les réseaux sociaux, c'est souvent dans les médias que son accent est souligné…

Je lis dans tous les journaux ce matin que <u>@JeanCASTEX</u> à un accent. Mais bande de nazes, vous avez tous UN ACCENT!!!! (Sauf moi) Etonnant, non?

- jean-michel aphatie (@jmaphatie) July 4, 2020

Dans la sphère strictement politique, y a-t-il des exemples de politicien·nes qui, comme Castex, ont été victimes de cela ?

Bien sûr. Certains en ont témoigné, comme Jean-Claude Gaudin, originaire de Marseille, qui parle provençal et a un accent marseillais provençal assez marqué [...] Et puis on a recueilli des témoignages sur Charles Pasqua, un Corse de Marseille qui avait un accent marseillais [...] Les seuls qui ont été stigmatisés pour cela sont Poutou et Lassalle.

C'est utilisé comme un instrument de stigmatisation.

La langue en France a un rôle quasi religieux, comme symbole de l'uniformité nationale.

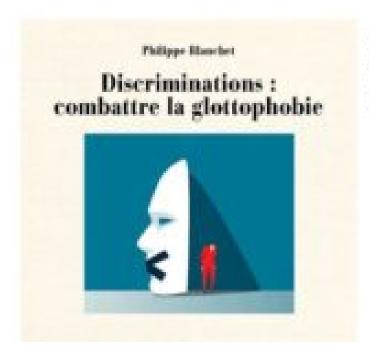
Toute personne qui manifeste clairement de la diversité linguistique est marginalisée, surtout quand il s'agit du pouvoir politique.

Pensez-vous qu'on peut conférer un sens politique à la nomination de Jean Castex par Emmanuel Macron, qui se revendique girondin, décentralisateur, et critique du jacobinisme ?

[...] C'est nouveau, et c'est un bon signe. Quelque chose est en train de changer dans la société française.

Il y a eu une prise de conscience du fait qu'il était totalement injuste de discriminer les gens à cause de leur accent, quel qu'il soit — et l'accent méridional n'est pas le plus stigmatisé de tous.

https://www.lesinrocks.com/2020/07/06/idees/idees/jean-caste
x-victime-de-glottophobie-cest-une-forme-de-declassementsocial/



Discriminations : combattre la glottophobie de Philippe Blanchet, Éditions Lambert-Lucas, 2019

D'autres ont embrayé sur cette prétendue "discrimination à l'accent". Et si, finalement, plutôt que de parler de l'essentiel, les médias entretenaient "la cage aux phobes"?

https://france3-regions.francetvinfo.fr/occitanie/haute-garo nne/toulouse/glottophobie-nouveau-premier-ministre-jeancastex-victime-discrimination-raison-son-accent-du-sudouest-1850298.html

https://www.midilibre.fr/2020/07/09/glottophobie-castex-delg a-euzet-ces-elus-doccitanie-fiers-de-leur-accent-et-deleurs-origines-8972112.php

https://www.20minutes.fr/societe/2817115-20200708-commenteraccent-jean-castex-pathetique-deplore-depute-christopheeuzet

https://www.femmeactuelle.fr/actu/news-actu/jean-castex-vict ime-de-glottophobie-en-quoi-consiste-cettediscrimination-2097965