

La statue de Colbert vandalisée par la Brigade anti-nérophobie (vidéo)

écrit par François des Groux | 24 juin 2020



Illustration : Franco Lolliia semble être l’auteur de cet “acte politique de résistance”

L’odieuse statue de Colbert devant l’Assemblée nationale provoquait depuis trop longtemps les courageux membres de la [Brigade anti-nérophobie](#).

Après les manifestations indigénistes-gauchistes en mémoire des icônes *racisées* Floyd et Adama Traoré, il fallait s’attendre à un acte fort de “résistance” du peuple noir : le porte-parole de l’organisation antiraciste a donc tagué, hier soir, sur l’imposante effigie de calcaire blanc et en lettres de sang, “Nérophobie d’État”.

[//resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2020/06/Acte-politique-sur-la-statue-de-Colbert-RacismeDEtat.mp4](http://resistancerepublicaine.com/wp-content/uploads/2020/06/Acte-politique-sur-la-statue-de-Colbert-RacismeDEtat.mp4)

Ci-dessus, [vidéo](#) de “l’acte politique” : comme on peut le voir à la fin, par rapport aux États-Unis, l’interpellation du militant par la police française semble très mesurée : le porte-parole de la BAN ne deviendra pas aujourd’hui le nouveau Georges Floyd.

Jean-Baptiste Colbert (1619-1683), cet individu raciste, colonialiste, sexiste et négrophobe mort il y a 340 ans hantait les consciences des Africains débarqués par zodiacs entiers sur les côtes européennes par les nouveaux négriers libyens ou turcs musulmans.

Pour ensuite servir d’esclaves aux maîtres de l’État colonial (CAF, Pôle Emploi, associations subventionnées etc.) et vivre avec 4 femmes et 17 enfants dans les 33% à 50% de logements sociaux de nombreuses villes de gauche.

Il empêchait également de dormir certains Antillais, arrière-arrière-arrière petits-descendants de ces mêmes Africains vendus par leurs frères de couleur.

Ainsi, pour les membres de la [Brigade anti-négrophobie](#), taguer la statue de Colbert s’avère un “acte politique” et un “acte de résistance”.

Après l’importation du conflit israélo-palestinien, de l’antagonisme turco-kurde et des conflits entre tribus du Wakanda, voici venu le temps des revendications communautaristes et racisées venues des États-Unis.

Et après le genou à terre et la face contre le bitume, ne

reste plus qu'à imposer le déboulonnage et la destruction des idoles des méchants Blancs : Colbert bien sûr mais aussi Louis XIV, Napoléon (qui rétablit l'esclavage en 1802), Faidherbe, Bugeaud ou Jules Ferry.

Puis assombrir l'aura et le règne de notre Jupiter mais, surtout, emmerder jusqu'au bout les Français et la terre entière.

.

.

Paris : devant l'Assemblée nationale, la statue de Colbert vandalisée

Le monument a été aspergé de peinture rouge et tagué. Un suspect a été interpellé en flagrant délit.

La statue de Colbert érigée devant l'Assemblée nationale, à Paris, a été vandalisée ce mardi soir, vers 20h30. L'expression « Négrophobie d'État » a été peinte en rouge sur le socle du monument et la statue elle-même éclaboussée de la même peinture au niveau du torse et des jambes.

Selon France 2, qui a révélé cet incident, relayant la chaîne Outremer-la 1ère, le porte-parole de l'association Brigade anti-négrophobie a été pris sur le fait et interpellé par la police.

Une vidéo postée sur Twitter par cette association montre l'auteur du tag être interpellé par la police et se justifier :

« Ce qui est interdit, c'est le racisme. Cet homme-là (Colbert NDLR) fait l'apologie de la négrophobie ».

Colbert à Paris, Faidherbe à Lille

Dans le sillage des manifestations antiracistes dans le monde à la suite de la mort de l'Américain George Floyd, les monuments et statues liés à l'histoire coloniale française ou à la traite négrière se retrouvent à nouveau au centre d'une polémique mémorielle.

Ministre de Louis XIV, Jean-Baptiste Colbert, dont des rues, des places et des écoles en France portent le nom, a contribué à la création du Code Noir, texte réglementant l'esclavage sur les territoires français.

À Lille, le piédestal de la statue du général Faidherbe, en plein centre-ville, a été tagué dimanche des mots « colon » et « assassin » inscrits en rouge, au lendemain d'une manifestation visant à réclamer son retrait de l'espace public.

<https://www.leparisien.fr/faits-divers/paris-devant-l-assemblee-nationale-la-statue-de-colbert-vandalisee-23-06-2020-8340879.php>

.

Qui est Franco Lollia, le porte-parole de la BAN ? Entretien à France Info Outre-mer (chaîne publique de l'État raciste et colonial payée par les méchants Blancs)

Franco Lollia (Brigade anti-négrophobie) : “La France a un réel problème avec la question noire”

Dans une interview à Lalere.fr, le porte-parole de la Brigade anti-négrophobie, Franco Lollia, rappelle l'origine et les objectifs de ce collectif militant qui intervient fréquemment sur le front des luttes antiracistes...



D'origine guadeloupéenne, Franco Lollia préfère se définir comme afro-caribéen. *« Il y a eu un crime qui a été commis contre nous et nous a arraché à notre identité première, c'est pour cela que j'aime rappeler constamment le lien avec l'Afrique »*, dit-il.

Durant ces dernières années, la Brigade anti-nérophobie a mené de nombreuses actions, parfois de concert avec d'autres organisations antiracistes comme le Conseil représentatifs des associations noires (Cran). C'était par exemple le cas au début du mois d'avril où la BAN est venue manifester devant RMC pour dénoncer les propos de la ministre Laurence Rossignol sur *« les Nègres américains qui étaient pour l'esclavage »*, tenus à l'antenne de cette station.

«... Cette cause c'est la lutte contre la nérophobie qui est en d'autres termes le racisme anti-noir, qu'on estime être une arme néo-coloniale ou coloniale d'aliénation et de destruction massive qui n'avoue pas son nom. Cela fait plusieurs siècles que cette arme nous infériorise et nous

déshumanise », précise Franco Lolliia à Lalere.fr...

« Il y a un racisme structurel et une négrophobie structurelle. La France a un réel problème avec la question noire », poursuit Franco Lolliia.

« Il faut démanteler les codes coloniaux, les codes idéologiques qui nous enchaînent. On est toujours pas libéré de l'emprise coloniale. On vit sous un régime colonial qui ne dit pas son nom, et encore plus dans les Outre-mer...

<https://lalere.francetvinfo.fr/franco-lolliia-brigade-anti-negrophobie-la-france-un-reel-probleme-avec-la-question-noire-video-356369.html>



Photo : Rafael Yaghobzadeh, AP