

Ce soir, la télé publique française fête le ramadan, une fois de plus ! Honte aux dhimmis !

écrit par Christine Tasin | 20 mai 2020



L'émission a été enregistrée à l'Institut du monde arabe que dirige l'ineffable déchet Jack Lang, évidemment.

Et pendant toute l'émission qui dure 1h30, les plans de Paris vus depuis les étages de l'Institut mettent la ville lumière, la ville de Voltaire au service de l'Institut et de ses basses oeuvres. Les plans en plongée se multiplient, montrant un Paris soumis au monde arabe qui domine, représenté par l'Institut du dhimmi Lang.



Présentation de l'émission par France 2. Vous remarquerez qu'il y a pléthore de noms français... Ou comment la télévision française, payée par le contribuable via la redevance, les subventions et la publicité payée par le consommateur, racole les Français qui ne sauraient pas afin de leur faire accepter l'islamisation de la France. En toute impunité.

Enregistrée à l'Institut du monde Arabe. L'édition 2020 de "La Nuit du ramadan" est l'occasion pour les téléspectateurs de revivre un florilège de moments forts puisés dans le patrimoine emblématique des chansons et des musiques du monde qui ont jalonné ce programme ces dernières années. D'autre part, ils peuvent découvrir les points de vue de plusieurs personnalités sur le ramadan, qui témoignent de leurs parcours, de leur engagement citoyen et de leur spiritualité, dans ce contexte sanitaire si particulier. On retrouve notamment Salvatore Adamo en duo avec Aziz Sahmaoui, Warda accompagnée de Georges Moustaki, Natacha Atlas, Louinis Aït Menguellet, Fatoumata Diawara, Dendana, Houria Aïchi, le Collectif Métissé, Amel Wahby, Slimane, Samira Brahmia, mais aussi Carole Latifa Ameer, Caroline Casadesus, Françoise Atlan et Naziha Meftah.

Il n'est question que de communion, de nostalgie, avec des stars de la chanson arabe... et quelques autres, ils osent

même utiliser un enregistrement de Moustaki...

La présentatrice insiste lourdement sur “le sens de partage et de solidarité” du ramadan (bizarrement, aucun pays conquis par les hordes musulmans, au cours de l’histoire, n’a été séduit par cet étrange sens du partage et de la solidarité).

Elle reçoit deux invités musulmans avec des titres, histoire d’essayer de redorer le blason de l’islam bien trop connu par les racailles islamisées et autres terroristes.

Le professeur Sadek Beloucif, chef de service du service réanimation-anesthésie de l’hôpital Avicenne de Bobigny qui essaie de nous faire prendre des vessies pour des lanternes : *“l’esprit du ramadan ce n’est pas se restreindre c’est aller vers les autres, c’est être généreux.”* Ça fait une belle jambe à tous les malheureux qui sont morts ou ont été blessés grièvement à cause des attentats faits en période de ramadan.

Quant au professeur Ahmed Djebbar professeur à l’université de Lille, chercheur sur les sciences arabes (les sciences arabes ? ça existe ? c’est nouveau, ça vient de sortir ?) il fait partie du conseil “scientifique” de la Grande mosquée de Paris... On les connaît les “sciences de l’islam” et les “savants de l’islam”. Pas étonnant que ce Djebbar soit à Lille, le fief d’islamophile Aubry...

Naturellement la présentatrice qui parle de la médecine dans le monde islamique au Moyen âge... Il ne faut pas perdre une occasion de manipuler et d’essayer de faire croire au Père Noël à ceux qui regardent... Evidemment ils évoquent Avicenne, *“un des arbres qui cachent la forêt”* selon Ahmed Djebbar... ah ! ah ! ah ! Et le Djebbar qui nous parle d’un très grand médecin... perse, comme Avicenne ! Ben oui les seuls scientifiques de valeur qu’ait jamais produit l’islam

ce sont soit les esclaves et autres prisonniers enlevés et vendus comme esclaves soit ceux qui, pour obtenir la paix et/ou conserver la paix, se convertissaient...

Et tout cela avec l'argent du contribuable... A l'ouest rien de nouveau, dans le monde idéal mondialisé et islamisé de Macron...

<https://www.france.tv/france-2/la-nuit-du-ramadan/1473719-emission-du-mercredi-20-mai-2020.html>