

Radio-Paris apprend aux gosses que l'on devrait l'alphabet aux Palestiniens alors que c'est aux Hébreux !

écrit par Gerard | 30 avril 2020



Bourrage de crânes confinés

Ce mercredi, 29, à midi, suite aux mensonges débités sur radio Paris, le temps de couper le son, j'ai entendu le début d'une émission destinée aux enfants (les petits bateaux).

Une fillette, 6 ans, je crois, et un garçonnet de 7 ans, posaient une question fort pertinente sur l'origine de l'alphabet et demandaient s'il y avait un sens à l'ordre des lettres.

Un linguiste distingué, tous les linguistes sont distingués lui fournit l'explication suivante :

L'origine de l'alphabet et l'ordonnement des lettres est une invention des Cananéens, des Palestiniens. (1)

Tiens donc, je n'étais pas au courant !

Ensuite cet excellent homme nous détaille que l'alphabet est lié à la **spiritualité égyptienne**, et que les hiéroglyphes, sont un reflet de leur vision du monde. Il évite de parler de cosmographie, ce que je comprends dans le contexte de l'émission. Cette description du monde commence par la force brutale du taureau, le Chaos, se poursuit par la maison, la civilisation, la domestication. Le Chameau représenterait la liberté (du nomade ?)

Et l'émission se poursuit.

L'essentiel que je retiens de cette affaire, c'est qu'elle utilise la technique de l'entonnoir. On commence par un gros mensonge. Ensuite, on peut faire une démonstration complètement différente, et par contre, exacte. Pas de problème, surtout quand on connaît le fonctionnement du système de compréhension et de mémorisation des enfants on voit tout de suite que ce qui sera retenu est : alphabet, Cananéen, Palestinien.

Exit les Egyptiens, les Hébreux, les Hélènes, passez muscade, les Palestiniens ont tout inventé !

Bon, la prochaine fois, on aura droit aux chiffres Arabes, à l'alchimie, l'astronomie, etc. ... Les Indous, c'est quoi ça les Indous ?

Pauvre civilisation !

DELEND A CARTHAGO

(1) Note de Christine Tasin

Il se trouve que l'alphabet vient de l'alphabet grec , les Grecs ayant l'adapté de celui des Phéniciens.

Et il se trouve que les Phéniciens sont les ancêtres... des Hébreux actuels...

[...]

Le négoce, c'est l'association immédiate qui vient à l'esprit quand on entend '*Phénicien*'.

D'origine grecque, ce mot *poïniké* signifierait le pourpre (extrait du *Murex Brandaris*), ou bien une épice rouge (comme le paprika), ou encore le fruit rougeâtre du palmier-dattier.

Mais cette acception qui les prive de toute dimension de peuple pour les réduire à une guilde de marchands, est une grave erreur de compréhension ou le fruit d'un terrible malentendu linguistique.

En effet, le dénominateur commun des choses désignées par le terme grec *poïniké* (le pourpre, le paprika ou la datte) est leur couleur rougeâtre. Or, en hébreu, *adom* signifie à la fois rouge, homme, terre (ce qui n'a rien d'étonnant dans un pays recouvert de *terra rossa*).

Le terme grec *poïniké* ne serait donc pas un qualificatif dénonçant un mercantilisme forcené autant que méprisable, mais bien la traduction en grec de l'hébreu '*adam*', c'est-à-dire *l'homme*.

Les dits « *Phéniciens* » ne sont d'ailleurs pas les seuls à répondre à cette appellation. D'autres peuplades hébraïques, de la rive est du Jourdain comme les Edomites (*Edoumim* en hébreu), se définissaient exactement de la même façon : les « hommes de la terre rouge ».

[...]

Les « Phéniciens », inventeurs de notre alphabet, et les Carthaginois étaient...des Hébreux !

Alors, pour les Palestiniens, il va falloir qu'ils repassent, les menteurs manipulateurs de Radio Paris. Mais ils n'auraient pour rien au monde voulu faire mentir la chanson :

Avec une toute petite nuance. Radio-Paris est musulman.