

Ils ont réussi à reconstituer la voix de Farinelli, magique castrat du XVIIIème : découvrez, écoutez !

écrit par Tintin | 14 mars 2020



RUBRIQUE MUSIQUE

[Pourquoi de la musique sur un site islamophobe ?](#)

Toute la rubrique, musiques, chansons, danses, chanteurs... à
découvrir ou à se remémorer

<https://resistancerepublicaine.com/category/musique/>

Avez vous vu ce superbe film « FARINELLI » ?

Historique ou non l'important n'est pas là « *tout ce qui
passe n'est que symbole* » GOETHE.

.

Dans les jardins de Versailles, le roi, sa cour et EL CASTRATORE, survient une éclipse solaire et le roi de demander à FARINELLI de chanter. Et cette voix, ce chant, cette émotion qui nous dit *nous sommes si peu de choses...*

.

Dans ce film HAENDEL saisit la beauté du monde dans la voix de Farinelli.

.

Pour recréer la voix de Farinelli deux voix ont été utilisées, une féminine la soprano Ewa Godlewska et celle du contre ténor Derek Lee Ragin. La voix finale du certainement plus grand des castrats qui aient pu exister a été synthétisée numériquement. Je vous enjoins pour ceux qui ne le connaissent pas à découvrir qui est ce grand chanteur lyrique, vous serez assez surpris.

J'ai vu ce film à sa sortie et avais acheté le dvd je l'ai revu récemment avec un plaisir extrême. Dans le film documentaires sur le tournage, l'on voit chanter Derek Lee Ragin. Son visage, l'intensité de ses expressions sont égales à la profondeur de sa voix et à la décharge émotionnelle qu'elle procure. Je ne suis pas étonné que ce soit lui qui ai été retenu parmi vingt chanteurs.

.

Haendel , *Cara Sposa* » . Extrait de l'Opéra *Rinaldo* .

.

Pour en savoir plus sur Farinelli, chanteur bien sûr, mais aussi compositeur et musicien, collectionneur d'art et d'instruments de musique, c'est un personnage haut en couleurs, immensément cultivé...

[Wikipedia](#)

[5 anecdotes sur France musique](#)

[Et si Farinelli n'était pas un castrat mais une femme ?](#)