

# Hrdza, un groupe slovaque contre la pègre calabraise

écrit par François des Groux | 29 février 2020



RUBRIQUE MUSIQUE

[Pourquoi de la musique sur un site islamophobe ?](#)

*Slovensko moje*, du compositeur [Vojtech Adamec](#), est un hymne à la gloire de la Slovaquie.

Il a aussi été repris par un parti politique local, le Mouvement chrétien démocrate (KDH), dans une vidéo à l'accent identitaire.

.

Comme un écho au groupe politique, le groupe pop-folk [Hrdza](#) a repris *Slovensko moje* dans une tonalité beaucoup plus sombre : il sert de fond musical au film [Svina](#) qui relate l'assassinat en 2018 d'un journaliste d'investigation ([Ján Kuciak](#)) et de sa compagne.

Double assassinat commis par la 'Ndrangheta en affaire avec des politiciens de gauche et qui amène, après de grandes manifestations, à la démission du président du gouvernement, [Robert Fico](#).

.

Mais Hrdza (présent à l'[Eurovision 2010](#)) peut jouer également une musique slave, gaie et tonique avec, toujours en toile de fond, les Tatras et de jolis danseurs en costumes traditionnels.

.

Alors qu'Emmanuel Macron et la gauche se réfèrent constamment à la *diversité* de la société française, pas besoin de grands discours pour constater la diversité des visages slovaques... et leur beauté.

.

Des Slovaques, comme tous les Européens de l'Est, fiers de

leur identité et de leur [histoire](#) au carrefour des influences celte, slave, [franque](#), tchèque ou hongroise. Et toujours chrétienne.



Seul problème pour percer en France : comment prononcer  
[« Hrdza »](#) ?