

Tours : le proviseur De Vos se plie en quatre pour un concert de Bilal Hassani dans son lycée !

écrit par Maxime | 31 mai 2019



Nouvel épisode dans le « dossier » Bilal Hassani :

<http://resistancerepublicaine.com/tag/bilal-hassani/>

<http://resistancerepublicaine.com/2019/05/14/eurovision-est-il-normal-que-le-representant-de-la-france-chante-en-francais-et-en-anglais/>

.

Le proviseur du lycée Clouet s'est empressée de permettre au chanteur de se produire dans son établissement de Tours.

Françoise de Vos, enchantée d'avoir trouvé, dixit, un modèle de « tolérance », aurait-elle manqué l'article de Jean-Paul Saint-Marc ?

<http://resistancerepublicaine.com/2019/02/03/france-eurovision-dans-la-m-bilal-sa-perle-collectionne-les-ignominies/>

.

Les élèves n'ont-ils pas mieux à faire, à l'approche du bac ? Est-ce vraiment une mission de l'Education nationale, du service public ? Est-ce vraiment à cela que servent les locaux financés par les budgets publics ? Qu'il soit permis d'en douter...

Faut-il y voir du mépris pour les élèves du lycée professionnel, présumés non intellectuels donc finalement trop limités pour prétendre à mieux que ce qu'ils peuvent voir en allumant leur télévision ?

<https://www.lanouvellerepublique.fr/tours/le-lycee-clouet-accueille-bilal-hassani-en-roi>

(...) Le proviseur du **lycée professionnel François Clouet**, Françoise De Vos s'est rapidement engagée à faire les démarches pour accueillir le dernier représentant français à l'**Eurovision** : *« Il prône les valeurs de la tolérance, de la différence, c'est très important pour notre lycée »*.

(...) Attendu et acclamé la nouvelle star française entre dans la classe pour trente minutes de concert privé. Cinq titres de « Kingdom », son dernier album, dont « Fais beleck », « Basic » et « Roi » comblent les élèves. Entre chaque titre, Bilal Hassani dévoile quelques anecdotes et conseils osés : *« Bon courage pour le bac ! Je vous souhaite d'avoir de meilleurs résultats que moi. Ecoutez mon album au lieu de réviser vos examens »*.

Le public lycéen, très largement féminin, est conquis par la performance du jeune homme de dix-neuf ans. Marie l'a trouvé *« très professionnel et drôle »* et insiste sur l'exception de l'événement *« C'est une star ! Ici, à Clouet, c'est si rare »*. A la question : *« Que pensez-vous de Bilal Hassani ? »*, les réponses des jeunes filles sont spontanées : *« C'est un gars fort ! C'est un modèle pour nous, un symbole de tolérance, de respect »*. (...)