

L'archipel français : plus rien de cohérent, notre pays n'existe plus

écrit par Claude t.a.l | 8 mars 2019



Ce n'est pas mon habitude d'inciter à écouter le 7/9 de France-inter (sauf, pour rigoler, parfois).
Je ferai une exception pour le 7/9 du 7 mars.

L'invité était Jérôme Fourquet, directeur délégué du département enquêtes l'IFOP.

Il vient de publier « *l'archipel français* » .

Je ne suis bien sûr pas entièrement d'accord avec tous ses propos, de la même façon que je n'étais pas entièrement d'accord avec Davet et Lhomme pour le livre » *inch allah* « .
Mais il a quand même un mérite.

Jérôme Fourquet n'appartient pas du tout à ce qu'on appelle communément la » fachosphère « .

Pourtant, il a dit :

- » *le pays se fragmente, et même se disloque* «
- *la France est devenue une » société hétérogène sur le plan ethno-culturel* »

– » *la matrice catholique (qui n'existe plus) était structurante pour la longue durée, à la fois pour ceux qui étaient catholiques et ceux qui ne l'étaient pas* « .

(Je suis entièrement d'accord avec lui ! Et je ne suis pas chrétien !)

Sur les prénoms, voilà ce qu'il dit :

– » *on a eu une très grande stabilité des prénoms pendant pendant plusieurs centaines d'années* «

– » *le choix d'un prénom permet d'affirmer sa ressemblance avec ceux auxquels on s'identifie et dont on souhaite se rapprocher ... et de marquer sa différence avec ceux dont on souhaite se distinguer* »

– « *dans les années 60, il y avait 1% de prénoms musulmans, nous en sommes à plus de 18% sur les dernières années* «

– « *les Polonais, au bout de 2 générations, donnaient des prénoms français* « .

Là, bien sûr, Nicolas Demorand s'est étranglé :

C'est : « *cautionner un débat douteux* » . » *Zemmour vous remercie* « .

Ecouter l'ensemble vaut le coup même si on n'est pas d'accord sur tout., loin de là :

Son livre s'appelle » *l'archipel français* « .

Cette image n'est pas fausse.

La France est une peau de léopard, où les taches gagnent tous les jours du terrain .

On va tenir combien de temps ?