

Nyssen veut faire jouer Marguerite d'Anjou par la Nigériane Okonedo et Achille par un Massai

écrit par Claude Laurent | 27 juin 2018



Pour combler le grand remplacement le ministre de la culture en remet une couche.

En janvier dernier elle demandait que des places de théâtre soient réservées aux migrants :



<http://lagauchematuer.fr/2018/01/25/la-ministre-de-la-culture-demande-que-des-places-de-spectacle-soient-reservees-aux-migrants/>

MAIS cela ne suffisait pas...

Quand verrons-nous un film où David Hallyday interprètera Martin Luther King ?

Et on imagine sa soeur interpréter Diana Ross, et D Obono en Jeanne d'Arc !

Quoi, ca vous intrigue ? Y a-t-il une anomalie ?

Pour ceux qui ne sont pas abonnés à TVL voici un bref résumé de sa lettre d'info.

L'audiovisuel public veut vous définir par votre genre et votre couleur de peau et ne plus vous représenter sur les chaînes du service public financées par votre redevance.

Pour le gouvernement, un seul mot d'ordre : la diversité.

Françoise Nyssen a dévoilé les nouveaux objectifs de l'audiovisuel public français le 4 juin dernier, en tête desquels l'éviction des mâles blancs.

» Avec une volonté politique sans ambiguïté, notre média engagé changera les mentalités sur le terrain (...) » déclare-t-elle.

(NdCL;sous-entendu les veaux tomberont dans le panneau)

Prenant exemple sur la BBC où la TV Anglaise réécrit l'histoire à travers ses séries « historiques » (trafiquées) comme « The yellow Crown » dont le personnage de la princesse française Marguerite d'Anjou est joué par Sophie Okonedo,....d'origine nigériane. (Pas vraiment blonde aux yeux

bleus)

Pour l'Illiade ils choisirent un Massai, dans le rôle du vaillant Achille. (Même remarque)



C'est le triomphe des minorités visibles sur les ondes et les écrans.

(NdCL; Eh nous sommes Américains quand même, ou rien que des consommateurs; simples descendants de Lucy l'Africaine!)