

La philharmonie de Paris fait de la retape pour les musiques arabes !

écrit par Louise Langlois | 24 mai 2018



CHRONIQUES QUOTIDIENNES DE L'ISLAMISATION N°27

Inaugurée en janvier 2015, la Philharmonie de Paris accueille le meilleur du répertoire classique, tout en offrant une place de choix aux musiques actuelles et aux musiques du monde, ainsi qu'aux spectacles mêlant la musique à d'autres formes d'expression.

Concerts, Musée de la musique, ateliers, ressources numériques, la Philharmonie de Paris met à disposition un foisonnement d'activités autour de la culture musicale.

Du 6 avril au 19 août 2018, ce lieu prestigieux propose l'exposition « *Al Musiq*a » en présentant le caractère central que revêt la musique au sein des sociétés arabes. Comme l'indique son site Internet, « *Pour la première fois en France, la Philharmonie de Paris présente une exposition dédiée aux musiques arabes, célébrant à la fois la richesse d'un patrimoine ancien méconnu et l'intense créativité d'artistes issus des vingt-deux pays qui forment aujourd'hui le monde arabe. Cette exposition se veut surtout un manifeste*

pour la sauvegarde d'un patrimoine culturel aujourd'hui en danger, en même temps qu'un témoignage de l'exceptionnelle vitalité de la création musicale contemporaine dans le monde arabe. »

Exposition interactive, « *Al Musiqa* » offre au visiteur des repères pour mieux déconstruire des clichés, découvrir ou approfondir ses connaissances à l'aide de nombreux dispositifs ludiques et interactifs. Expérience à partager en famille, les petits et les grands pourront écouter des contes, écrire leur nom en arabe et faire résonner certains instruments. Rendant hommage à la beauté de la calligraphie et de la langue arabes, l'exposition est entièrement bilingue.

Vidéo Youtube de l'exposition « *Al Musiqa* » :