

La télé hongroise fascinée par Paris "où il n'y a presque plus de Blancs"

écrit par poum | 9 avril 2018



La télévision hongroise fascinée par Paris « où il n'y a presque plus de Blancs ».

« De Montmartre à la Gare du Nord, on ne croise presque pas de Blancs ! »

Vu à la télévision publique hongroise : un débat entre experts de no-go zones européennes...@LiliaHassaine #Quotidien

« De Montmartre à la Gare du Nord, on ne croise presque pas de blancs ! »

Vu à la télévision publique hongroise : un débat entre experts de no-go zones européennes...@LiliaHassaine #Quotidien
[pic.twitter.com/rR3Ypg0XAq](https://t.co/rR3Ypg0XAq)

– Quotidien (@Qofficiel) [6 avril 2018](#)

<https://t.co/rR3Ypg0XAq>

Ces salauds de Hongrois refusent de donner leurs pays aux ingénieurs en robotique soudanais. Ecoeurant.

Viktor Orban et les Hongrois sont largement réveillés.

En complément, le travail, en anglais hélas, de Mickael Hansen, expatrié danois, qui a créé un site « killing europe » (tuer l'Europe) et en a tiré un film plus qu'explicite.

« Bonjour, je suis Michael Hansen et j'ai produit « Killing Europe » www.killingeurope.com . J'ai parcouru toute l'Europe pour raconter l'histoire des victimes de viols collectifs, dénoncer la vie dans les no-go-zones, dénoncer une élite complaisante et les médias complices qui mènent l'Europe sur la voie du suicide collectif. J'ai fait ce film comme un avertissement à l'Europe et à l'Amérique du Nord de ne pas suivre la même voie. »

Killing Europe (short version)

Les attentats terroristes, les émeutes et les viols collectifs s'attaquent aux fondements mêmes de l'Europe. Voici le récit d'un expatrié danois et de sa quête pour lever le voile sur les problèmes croissants au sein de la société européenne. Il interpelle le spectateur avec la vision d'une Europe en proie à des changements majeurs.

La video ci-dessous est la version courte du film, elle est en anglais mais les images sont plus que parlantes :