Hijab day ? La musulmane au poing levé dit que le voile est un crachat à la tête des Occidentaux

écrit par Louise Langlois | 6 février 2018

Un crachat, un étendard, aussi. Le voile islamique est un étendard contre l'Occident

On définit souvent le voile islamique comme un signe ostentatoire religieux, un symbole de l'oppression des femmes musulmanes ou encore une tenue visant à préserver la pudeur féminine en islam.

La signification du voile islamique est aujourd'hui tout à fait différente, c'est davantage un voile revendiqué, un étendard contre l'Occident. **En portant ce voile, les femmes musulmanes ont en effet trouvé la faille pour rejeter notre modèle occidental et envoyer un signe de contestation aux yeux de l'occident.**

Le voile islamique est aujourd'hui une marque de fierté, celle de l'identité musulmane, qui est brandie partout en France et dans le monde entier, notamment par la jeune génération musulmane.

Ce voile islamique est le symbole de tous les combats du monde musulman contre notre monde occidental en opposant notamment l'image de la femme musulmane à celle de la femme occidentale. Le port de ce voile est aussi un emblème de soutien à tous les musulmans qui se prétendent opprimés dans le monde, que ce soit en Palestine, en Birmanie et au Moyen-Orient. Ce voile porte un message politique bien au-delà de nos frontières françaises, il est l'instrument qui réunit toutes les femmes musulmanes du monde entier, toutes les femmes de la communauté de l'Oumma.

Plusieurs exemples récents témoignent de ce phénomène en France que ce soit la journée du voile à Sciences Po Paris, les débats télévisés avec des femmes activistes voilées ou encore la sélection de la chanteuse islamiste Mennel au concours de The Voice sur TF1. Sans oublier la propagande sur les réseaux sociaux et les nombreuses vidéos Youtube faisant l'apologie de cet attribut religieux. Le voile islamique est devenu une tendance mode soutenue par de nombreuses marques de luxe qui choisissent de plus en plus des mannequins voilées.

Le voile islamique est un défi lancé à la face de l'Occident par une armée de femmes musulmanes qui envahissent progressivement tout l'espace public et notre quotidien. Chaque femme voilée porte ce message contestataire contre notre principe de laïcité et nos valeurs républicaines. Un comportement qui va en s'intensifiant puisque la loi française vient d'autoriser le port du voile en entreprise.

Les femmes musulmanes portent le voile islamique comme des combattantes, elles accentuent volontairement la visibilité de cet emblème dans l'espace public pour afficher leur nombre et leur puissance et pour porter haut et fort le message de l'islam. Ces femmes voilées contribuent activement à la propagation de l'idéologie islamique en occident et à l'islamisation de notre société française.

En témoigne l'affiche du *« Hijab Day 2018 »* où une jeune

femme musulmane dresse son poing levé en signe de combat. En témoigne également la nouvelle chanson *« Hijabi »* qui connaît un succès phénoménal sur Youtube et où la chanteuse arbore fièrement son hijab en rappelant sa solidarité avec toutes les femmes musulmanes du monde entier. Les paroles de cette chanson citent expressément la liste de tous les pays musulmans où les femmes portent ce voile islamique : Somalie, Yemen, Liban, Pakistan, Iraq, Soudan, Afghanistan, Egypte, Algérie, Tunisie, Indonésie et Niger etc …

Complément de Pascal

Sur cette affiche, ce poing levé c'est surtout un bras d'honneur que fait la femme voilée à l'occident. Il s'agit d'une référence claire à l'illustration sur l'affiche sur la journée des droits des femmes du 8 mars, utilisée par le syndicat Force Ouvrière en 2014. Mais là où la journée du 8 mars veut célébrer l'égalité des droits, la liberté des femmes, tout l'apport à cette égalité par les valeurs d'une république ayant réussi à être laïque en revendiquant son héritage chrétien, ce qui est implicite en revanche avec ce voile islamique, sous couvert de revendication à la liberté de porter le voile, c'est la revendication de la soumission de la femme par l'homme, l'affirmation de la prévalence de l'islam sur la république, et surtout un défi à notre société occidentale. Bref, une provocation. Il est question de paix sur cette affiche. Après le 11 septembre, après le Bataclan, après Charlie, après Nice, le voile serait un symbole de paix et de liberté ? Mais on se moque de qui, là ?