

Pietà au goût du jour : Marie tenant sur ses genoux un clandestin noir

écrit par Jeune Mineur de 35 ans | 21 janvier 2018



La Vierge Marie berce le clandestin noir 'Jésus' dans une exposition à Milan.

Une exposition d'art mettant en scène une réplique de la Pietà de Michel-Ange représentant la Vierge Marie tenant un « réfugié » nigérian à la place de Jésus a ouvert jeudi à la galerie Poggiali de Milan.

https://www.liveleak.com/view?i=989_1516365198#opmTvGhmV4Mc5qXp.99

L'intox migratoire n'a plus aucune limite !

Regardez bien les visiteurs de cet exposition, que des bobos puants, mais aucun Noir...

Note de Christine Tasin

Ci-dessous l'oeuvre de Michel-Ange, qui sera un jour sans doute détruite pour racisme...



La propagande immigrationniste ne recule devant rien. Et elle a tout. L'argent, les medias, les talents...

Et pourtant, les anti-immigrationnistes sont de plus en plus nombreux et de plus en plus véhéments en Europe.