

# Pour l'Obs et Riad Sattouf le père Noël est une ordure

écrit par Olivier Loris | 2 janvier 2018



Voici une bande dessinée que j'ai trouvée dans « l'Obs » du 30 Novembre de la main de Riad Sattouf.

Riad Sattouf est un dessinateur franco-syrien du genre jeune cool sympa de gauche. Il a travaillé chez Charlie Hebdo jusqu'en 2014 puis dessine depuis pour « l'Obs ».

La bande dessinée en question est supposée raconter la vie d'une élève de 12 ans au prénom peut-être un peu évocateur d'une petite juive : Esther.

**Ce que nous dit Sattouf à travers cette Esther, c'est que les cours sur l'islam et les religions en général sont, certes, un peu ennuyeux. Mais ce qui la gêne surtout, ce sont les habitudes issues du catholicisme, et tout y passe :**

**-La prétendue 'obligation du poisson du vendredi à la cantine.**

Apparemment Sattouf ne va pas vérifier les menus des cantines. Cela fait longtemps que le poisson y est servi n'importe quel jour. Par contre ce qui lui a échappé, c'est que plus aucune cantine de grande ville ne sert de porc. Elle est où la laïcité ?

### -Le repos du dimanche :

Sattouf au nom de la laïcité se dresse contre une conquête sociale et catholique, en bon serviteur de l'idéologie islamo mondialiste chère à Macron. Bravo la Gauche !

### -Les cloches des églises :

C'est déjà exceptionnel d'entendre des cloches sonner en France. Il faut vraiment être de mauvaise foi pour en être dérangé. Mais évidemment le pire est quand elle dit « pourquoi y a pas le minaret ». Cela met sur le même plan le catholicisme, religion pacifique et partie intégrante de la culture Française avec l'islam, secte apocalyptique étrangère à notre patrimoine.

### -Noël :

Remise en cause de nos jours fériés.

Cette BD est typique de l'attitude d'une certaine **gauche infiltrée par l'islam** qui, sous prétexte de défendre la laïcité, cherche à détruire tout notre héritage culturel chrétien et à promouvoir l'islam pour le remplacer.

Car, après s'être attaqué aux cloches, on imagine sans peine qu'ils s'attaqueront aux chrétiens, aux églises, aux musiques, littératures et peintures d'inspiration religieuse, et l'essentiel de notre culture pourra ainsi disparaître au profit de l'islam.