Une crèche publique représente Jésus en migrant, né sur une embarcation de passeur

écrit par Lou Mantély | 7 décembre 2017

Les fêtes de Noël sont une période où chacun est appelé à partager son amour pour l'autre mais aussi, dans une conception tout à fait laïque de notre société, à rappeler les enseignements de la religion chrétienne, en cela qu'il ne constituent pas des devoirs administratifs mais moraux.

Le maire de Castenaso, près de Bologne, a bien intégré les concepts de devoir et de religion chrétienne. En revanche, il lui reste quelques progrès à faire sur le plan moral.

Pour donner un peu de publicité à sa formation politique, il n'a pas trouvé mieux que de constituer une crèche avec Jésus… représenté en migrant, sur le même type de canot utilisé par les passeurs pour inonder nos côtes avec des envahisseurs.

Nous serons de là loin de nous étonner de la non-assimilation des nouveaux arrivants. Personne ne voudrait faire partie d'un peuple dont les dirigeants sacrifient allègremment les symboles sur l'autel des ambitions personnelles.

Le maire italien s'enfonce un peu plus lorsqu'on lui demande de s'expliquer sur ce choix pour le moins osé.

« *Nous faisons de l'accueil (de clandestins) depuis des années et personnes ne s'en est jamais rendu compte dans le village. Preuve que l'on peut demander à ceux qui arrivent de s'intégrer et de respecter les lois.* »

Ce florilège de mauvaise foi et de concupiscence pourrait presque passer s'il n'était contrasté et contesté par les propos recueillis par la presse et la télévision, ainsi que par les commentaires sur les réseaux sociaux.

« On donne toujours la préférence au étrangers. »

« Encore une pub pour faire parler de son minuscule parti de m… »

« Ça fait froid dans le dos. »

L'Eglise non plus n'a pas goûté la nouvelle demeure du petit Jésus.

« L'ancien évêque auxiliaire de Bologne, Monseigneur Ernesto Vecchi, a jugé que l'élan du maire constituait une violation

de l'image de la Nativité :"*Au cœur d'une scène de Nativité, on devrait trouver un enfant langé dans une crèche et on se doit de respecter cela*" », nous rapporte *Valeurs actuelles*.

https://www.valeursactuelles.com/faits-divers/un-maire--represente-jesus-et-la-vierge-marie-en-migrants-91357

A l'heure où l'Italie croule sous les dettes, où les commerçants et petits patrons de la Péninsule sont écrasés par les taxes, où un tremblement de terre vient de laisser des familles à la merci du gel hivernal près de L'Aquila, l'édile de Castenaso avait peut-être de quoi faire preuve d'un peu de décence.

L'Aquila où justement, le nouveau maire empêche que les logements sociaux soient attribués aux demandeurs d'asile plutôt qu'aux victimes du tremblement de terre.

Ce « conservateur » prétend ainsi rendre aux habitants la terre qui leur appartient, celle de leurs ancêtres.

D'autres ont visiblement décidé qu'elle n'en valait pas la peine.

Note de Christine Tasin

Hélas, il faut rappeler que le pape a lui-même trahi le symbole de la crèche, le premier, en inaugurant en 2015 la crèche d'Assise, sise dans une barque de clandestins :

http://resistancerepublicaine.com/2015/12/09/lle-pape-inaugure-la-creche-dassise-sise-dans-une-barque-de-clandestins-dediee-aux-migrants/

En 2016, il a récidivé en disant clairement qu' à travers la crèche installée place Saint-Pierre, « c'est le drame des migrants sur les bateaux que nous revoyons ».

La crèche Place Saint Pierre

« La crèche installée sur la place St Pierre, œuvre de l'artiste originaire de Gozo (Malte) Manwel Grech, reproduit le paysage maltais, complété par la traditionnelle Croix de Malte et le « luzzu », bateau traditionnel maltais, qui rappelle lui aussi la triste et tragique réalité des migrants sur les bateaux qui vont vers l'Italie. »

http://resistancerepublicaine.com/2016/12/09/le-pape-a-travers-la-creche-cest-le-drame-des-migrants-sur-les-bateaux-que-nous-revoyons/