

Pour l'école, Rémy doit interviewer ses parents sur les migrants... Vené come vouzète, disent-ils

écrit par Yann Kempenich | 5 septembre 2017

Explorer

Ce que Rémy apprécie en 6^e: mélanger des moments de travail en classe, des sorties, des recherches personnelles, des échanges avec ses camarades ou avec des adultes. Il sent que, peu à peu, cela forme un puzzle qui s'assemble.

Prendre des initiatives

L'infirmière du collège et le professeur de sciences de la vie et de la Terre ont présenté une enquête sur le mode de vie des collégiens. Le constat est que les adolescents manquent de sommeil. Rémy et ses camarades se sont alors interrogés sur leurs propres habitudes et ont transcrit les résultats de la classe sous la forme d'un graphique.

En famille

Grâce à sa commune, Rémy va pouvoir se rendre au spectacle avec ses parents. C'est une pièce qui raconte les souvenirs d'une femme immigrée qui a dû quitter son pays. Ensuite, il devra interviewer ses parents sur leurs impressions.

Garder une trace

Tout ce qu'il aura vu pendant son année de 6^e, au collège puis au lycée, Rémy pourra le conserver grâce à Folios. Cette application numérique regroupe les parcours éducatifs. Folios lui permet de créer un dossier personnel qu'il conservera pendant toute sa scolarité au collège et au lycée.



Au collège

Quand les cours sont finis, Rémy reste parfois au collège pour l'accompagnement personnalisé. Prochain événement, visionner la vidéo sur les réseaux sociaux réalisée par les élèves de 3^e pour prendre conscience du rôle des médias.



Les parcours éducatifs: quels bénéfices pour l'élève ?

- Donner du sens aux connaissances disciplinaires
- Se construire une culture personnelle
- Développer sa pratique artistique
- Prendre en compte différents points de vue
- Savoir débattre
- Prendre des initiatives
- Apprendre à travailler en groupe
- S'approprier les valeurs de son pays
- Mieux comprendre le monde qui l'entoure
- Devenir plus autonome
- Réfléchir à son parcours de formation et à des idées de métiers

Venè come vouzète

(Publicité McDonald's pour la rentrée dans *Aujourd'hui en France* du

4 septembre 2017)

Si votre enfant rentre au collège, vous avez dû recevoir la brochure "Entrer en 6e – Découvrir le collège – rentrée 2017 " de l'[ONISEP](#) (Office national d'information sur les enseignements et les professions).

Ce guide propose de donner des points de repère aux parents, notamment sur les "[parcours éducatifs](#)" mis en place par Najat Vallaud-Belkacem lors de la réforme de 2016.

Explorer

Ce que Rémy apprécie en 6^e: mélanger des moments de travail en classe, des sorties, des recherches personnelles, des échanges avec ses camarades ou avec des adultes. Il sent que, peu à peu, cela forme un puzzle qui s'assemble.

Prendre des initiatives

L'infirmière du collège et le professeur de sciences de la vie et de la Terre ont présenté une enquête sur le mode de vie des collégiens. Le constat est que les adolescents manquent de sommeil. Rémy et ses camarades se sont alors interrogés sur leurs propres habitudes et ont transcrit les résultats de la classe sous la forme d'un graphique.

En famille

Grâce à sa commune, Rémy va pouvoir se rendre au spectacle avec ses parents. C'est une pièce qui raconte les souvenirs d'une femme immigrée qui a dû quitter son pays. Ensuite, il devra interviewer ses parents sur leurs impressions.

Garder une trace

Tout ce qu'il aura vu pendant son année de 6^e, au collège puis au lycée, Rémy pourra le conserver grâce à Folios. Cette application numérique regroupe les parcours éducatifs. Folios lui permet de créer un dossier personnel qu'il conservera pendant toute sa scolarité au collège et au lycée.



Au collège

Quand les cours sont finis, Rémy reste parfois au collège pour l'accompagnement personnalisé. Prochain événement, visionner la vidéo sur les réseaux sociaux réalisée par les élèves de 3^e pour prendre conscience du rôle des médias.



Les parcours éducatifs : quels bénéfices pour l'élève ?

- Donner du sens aux connaissances disciplinaires
- Se construire une culture personnelle
- Développer sa pratique artistique
- Prendre en compte différents points de vue
- Savoir débattre
- Prendre des initiatives
- Apprendre à travailler en groupe
- S'approprier les valeurs de son pays
- Mieux comprendre le monde qui l'entoure
- Devenir plus autonome
- Réfléchir à son parcours de formation et à des idées de métiers

Il y a 3 parcours : le parcours citoyen, le parcours

d'éducation artistique et culturelle et le parcours avenir.

Ils doivent aussi permettre aux partenaires de l'institution scolaire comme des associations, des collectivités ou des institutions culturelles d'intervenir auprès des élèves.

Pour le parcours d'éducation artistique et culturelle, les objectifs seront par exemple de découvrir « *des productions artistiques d'expressions et de cultures diverses* ». Mais aussi « *exprimer un jugement critique* », « *défendre un point de vue en argumentant* ». Fort bien.

Quel bénéfice pour l'élève ? Par exemple « *prendre en compte différents points de vue* », « *savoir débattre* », « *s'approprier les valeurs de son pays* ». Magnifique ! On en redemande !

Et puis patatras, l'ONISEP donne cet exemple de réflexion à faire « en famille » :

« Grâce à sa commune, Rémy va pouvoir se rendre au spectacle avec ses parents. C'est une pièce qui raconte **les souvenirs d'une femme immigrée qui a dû quitter son pays**. Ensuite, il devra interviewer **ses parents sur leurs impressions** ».

Rémy
collégien, 11 ans

Rémy poursuit sa scolarité et doit s'adapter à toutes les nouveautés de la 6^e, dont la découverte des parcours éducatifs.

En famille

Grâce à sa commune, Rémy va pouvoir se rendre au spectacle avec ses parents. C'est une pièce qui raconte les souvenirs d'une femme immigrée qui a dû quitter son pays. Ensuite, il devra interviewer ses parents sur leurs impressions.

Et là, gros malaise, comme disent les jeunes.

Connaissant le monolithisme idéologique ayant cours à l'EN, certains parents un peu sceptiques au sujet de l'immigration risquent de se retrouver en porte-à-faux.

Imaginons notre progéniture de 10 ans demander : « *papa, maman, vous pensez quoi des migrants afghans en Allemagne ? J'ai une rédaction à donner à mon professeur* ».

Ou, supposons : « *papa, maman, après la pièce de théâtre offerte par le CCIF, vous pensez quoi du port du voile à l'école ? Le principal demande à lire toutes les copies* ».

Et dans un proche avenir : « *papa, maman, c'est quoi la DCRI ? J'ai une copie à rendre pour demain. Le rectorat voudrait savoir ce que vous pensez de l'islam en France et c'est pour la DCRI* ».

Trêve de plaisanterie, beaucoup de Français n'ont plus confiance envers certains piliers de la République française que sont l'Éducation Nationale ou la Justice.

C'est bien beau « *d'apprendre à réfléchir par soi-même, se forger un esprit critique et s'appropriier les valeurs de la République et de la démocratie* » à travers un parcours citoyen. Mais c'est devenu une fiction, pas la réalité.

Le « Venez comme vous êtes », on n'y croit plus, c'est bon pour MacDo !