

# Que voulait-il faire, le terrotouriste du Louvre, avec des machettes et des bombes de peinture ?

écrit par Claude t.a.l | 7 février 2017

<http://resistancerepublicaine.com/2017/02/03/attentat-musee-du-louvre-enfin-nos-militaires-tirent-a-lisraelienne/>

Une partie des éléments de cet attentat est restée relativement inaperçue.

Les machettes, oui, on en a parlé...

Mais les bombes à peinture ? Pas ou très peu :

» *il a pu être identifié grâce aux informations contenues dans le téléphone saisi sur lui lors de son interpellation, et à l'achat de bombes de peinture qui ont également été retrouvées dans son sac à dos* »

<http://www.leparisien.fr/paris-75001/en-direct-un-militaire-fait-feu-au-carrousel-du-louvre-l-agresseur-grievement-blesse-03-02-2017-6651543.php>

Quelles peuvent être les intentions d'un » touriste » ( terrotouriste ) avec 2 machettes et des bombes à peinture dans un musée ?

La réponse est évidente ! Et sans le passage d'une patrouille de militaires ...

**Après les Bouddhas de Bâmiyân ( Afghanistan ), Palmyre ( Syrie ), ce sont les musées de France, tous, qui sont menacés.**

Ce type d'action ( comme les attaques à la voiture bélier ) est facile à reproduire par n'importe quel » déséquilibré «, n'importe où.

**Laissez-vous périr la liberté d'expression en France ?**

[https://www.change.org/p/les-citoyens-de-notre-pays-laissez-vous-périr-la-liberté-d-expression-en-france?utm\\_source=embedded\\_petition\\_view](https://www.change.org/p/les-citoyens-de-notre-pays-laissez-vous-périr-la-liberté-d-expression-en-france?utm_source=embedded_petition_view)