

Trump est enviable non pas pour ses millions mais pour sa femme

écrit par Villeneuve | 21 janvier 2017



Pardon pour les féministes de mon commentaire « sexiste » : Trump est un homme enviable non pas pour ses millions ou sa présidence mais pour sa femme. Sur les quelques images de l'investiture que j'ai regardées je n'ai vu qu'elle. Une perle dans son écrin bleu. Une « créature » magnifique dans une superbe robe bleue. Admirable ! Pour un croyant, sûr : la « Madone » incarnée Pour un athée, sûr, »la tentation » incarnée. Malgré sa réserve timide, profondément imprégnée par la cérémonie, dans son armure sobre, un peu trop sobre nous sentions palpiter une beauté explosive... C'est LA FIRST

WOMAN..., euh... pardon LA FIRST LADY !



Note de Christine Tasin

Je m'étais fait la même réflexion. Elle me fait irrésistiblement penser à une Madone, mais aussi à Brigitte Bardot dans *Et Dieu créa la femme* et je pense à cet imbécile de Finkelkraut qui avait cru bon en vomissant sur Trump d'en ajouter une couche sur sa femme qu'il avait osé qualifier de « poupée gonflable »... Il est évident que cette femme ce n'est pas du kitsch comme une Carla Bruni et que ce sera une grande dame... Son sourire, son maintien, sa réserve, tout un programme. Sa beauté, ses cheveux à l'air, les formes de son corps que l'on devine, une femme occidentale, libre et belle.

BRIGITTE BARDOT
CURD JURGENS
JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

SCÉNARIO ET MONTAGE DE
R. VADIM



ET DIEU... CREA LA FEMME



Produit par
C.L. Productions

avec JANE MARRON, JEAN YVES,
ISABELLE CORRY, JILL TRANT, MARIE GUYOT
et GEORGES FOLLOU
et CHRISTIAN MARQUAND

