

Belin chargé de réécrire l'histoire de l'islam : retour sur le manuel d'histoire 5 ème

écrit par Alix | 30 août 2016

VOCABULAIRE

- Allah**: mot arabe signifiant Dieu.
- Coran** (« récitation » en arabe): texte sacré considéré comme la parole divine transmise à Mohammed.
- Hadiths**: ensemble des paroles et des actes attribués à Mohammed.
- Islam**: avec un « i » minuscule, ensemble des croyances et des pratiques de la religion musulmane. En arabe, le terme désigne la fidélité du croyant à Dieu (définition d'Islam avec un « I » majuscule p. 35).
- L'Hégire**: départ de Mohammed de La Mecque pour Yathrib (Médine) en 622. C'est le début du calendrier musulman.
- Prophète**: personne qui se dit être envoyée par Dieu pour transmettre ses paroles.
- Sira**: ensemble des récits sur la vie de Mohammed.

4 Dans un hadith : Mohammed et la prière

« Aux premiers temps de son arrivée à Yathrib¹, le Prophète logea chez ses grands-parents. Durant seize ou dix-sept mois, il fit sa prière en se dirigeant vers le temple de Jérusalem, bien qu'il eût préféré se tourner du côté de La Mecque. La première prière qu'il fit dans cette direction fut une prière de l'après-midi. Un des fidèles du groupe qui venait de prier avec lui passa, en s'en allant, auprès d'un oratoire où d'autres fidèles étaient en train de prier: "Je jure, par Allah, leur dit-il, que je viens de prier avec l'envoyé d'Allah et que nous étions tournés vers La Mecque." Aussitôt ces gens, tout en conservant la même attitude, se tournèrent en direction de la Kaaba². »

D'après Al-Bokhârî, *Les traditions islamiques*, IX^e siècle.

1. La ville de Médine, où Mohammed s'est installé après avoir quitté La Mecque.
2. Symbole polythéiste situé à La Mecque, et devenu symbole musulman.

→ Expliquez pourquoi les musulmans prient en direction de La Mecque.



5 La destruction des idoles de la Kaaba, sanctuaire polythéiste

Miniature extraite de *Rawdat al-safa* (« Le Jardin de la Pureté »), Mir Khawand, Iran, XVI^e siècle. De retour à La Mecque (630), d'où il était parti en 622 (l'Hégire), Mohammed détruit les symboles du polythéisme.

→ Décrivez comment est représenté Mohammed. Pourquoi détruit-il les idoles placées sur la Kaaba ?

J'apprends à identifier un document

Identifier un document, c'est établir sa « carte d'identité » à l'aide du document lui-même et des informations qui peuvent l'accompagner.

Exercice guidé

→ Identifiez le document 5. Est-il de la même époque que l'épisode représenté ?

Pour répondre, j'applique la méthode suivante :

Je recopie et complète ce tableau :

Nature (type de document)	Extrait de... (titre de la source)	Réalisé par... (auteur, si indiqué)	Réalisé en... (date)	Titre donné dans le manuel

Je compare la date de réalisation du document et la date supposée de l'épisode représenté. Si elles sont différentes, je calcule l'écart entre les deux dates.

Domaine : analyser et comprendre un document

Terrible article que celui d'Elias sur le nouveau programme d'histoire et sa mise en oeuvre dans le manuel de 5ème de chez Belin.

<http://resistancerepublicaine.com/2016/08/29/les-editions-belin-aux-ordres-de-attila-belkacem-inacceptable-manuel-dislamo->

[propagande/](#)

Je m'arrêterai spécialement sur deux pages montrant bien que l'histoire, la science et la rigueur ont complètement disparu, remplacées par la tradition islamique avec son cortège de mensonges, de mythes et de réécritures de l'histoire.

P28 ci-dessus : nous avons en haut à droite dans un cercle une carte, je suppose que celle ci représente le berceau de l'islam et non ses conquêtes.

Arabie : nom du pays ou de la contrée ?

Trois villes, La Mecque, Médine et Jérusalem !

Jérusalem à ma connaissance Momo n'y a jamais mis les pieds.

Quid de la Jérusalem juive et chrétienne ??

Ici Jérusalem est en Arabie et non sur le pourtour méditerranéen. Jérusalem ville berceau de l'islam !

Encore un petit effort et Belin fera disparaître Israël de la carte !

P 29

VOCABULAIRE

- Allah** : mot arabe signifiant Dieu.
Coran (« récitation » en arabe) : texte sacré considéré comme la parole divine transmise à Mohammed.
Hadiths : ensemble des paroles et des actes attribués à Mohammed.
Islam : avec un « i » minuscule, ensemble des croyances et des pratiques de la religion musulmane. En arabe, le terme désigne la fidélité du croyant à Dieu (définition d'Islam avec un « I » majuscule p. 35).
L'Hégire : départ de Mohammed de La Mecque pour Yathrib (Médine) en 622. C'est le début du calendrier musulman.
Prophète : personne qui se dit être envoyée par Dieu pour transmettre ses paroles.
Sira : ensemble des récits sur la vie de Mohammed.

4 Dans un hadith : Mohammed et la prière

« Aux premiers temps de son arrivée à Yathrib¹, le Prophète logea chez ses grands-parents. Durant seize ou dix-sept mois, il fit sa prière en se dirigeant vers le temple de Jérusalem, bien qu'il eût préféré se tourner du côté de La Mecque. La première prière qu'il fit dans cette direction fut une prière de l'après-midi. Un des fidèles du groupe qui venait de prier avec lui passa, en s'en allant, auprès d'un oratoire où d'autres fidèles étaient en train de prier : "Je jure, par Allah, leur dit-il, que je viens de prier avec l'envoyé d'Allah et que nous étions tournés vers La Mecque." Aussitôt ces gens, tout en conservant la même attitude, se tournèrent en direction de la Kaaba². »

D'après AL-BOKHARI, *Les traditions islamiques*, IX^e siècle.

1. La ville de Médine, où Mohammed s'est installée après avoir quitté La Mecque.

2. Symbole polythéiste situé à La Mecque, et devenu symbole musulman.

➔ Expliquez pourquoi les musulmans prient en direction de La Mecque.



5 La destruction des idoles de la Kaaba, sanctuaire polythéiste

Miniature extraite de *Rawdat al-safa* (« Le Jardin de la Pureté »), Mir Khawand, Iran, XVI^e siècle.

De retour à La Mecque (630), d'où il était parti en 622 (l'Hégire), Mohammed détruit les symboles du polythéisme.

➔ Décrivez comment est représenté Mohammed. Pourquoi détruit-il les idoles placées sur la Kaaba ?

J'apprends à identifier un document

Identifier un document, c'est établir sa « carte d'identité » à l'aide du document lui-même et des informations qui peuvent l'accompagner.

Exercice guidé

➔ Identifiez le document 5. Est-il de la même époque que l'épisode représenté ?

Pour répondre, j'applique la méthode suivante :

Je recopie et complète ce tableau :

Nature (type de document)	Extrait de... (titre de la source)	Réalisé par... (auteur, si indiqué)	Réalisé en... (date)	Titre donné dans le manuel

Je compare la date de réalisation du document et la date supposée de l'épisode représenté. Si elles sont différentes, je calcule l'écart entre les deux dates.

Domaine : analyser et comprendre un document

-1 Représentation de momo : visage non représenté ou déjà gratté par les siens.
 Ah l'Art ! Dans l'art islamique on évoque cela ?

Enfin ça évitera à Belin le précédent de 2005

JAN

24

2005, quand un floutage de Mahomet sur un manuel d'Histoire Belin est une autocensure !



L'attentat meurtrier de Charlie Hebdo a multiplié les autocensures sur l'islam dans tous les milieux artistiques : cinéma, théâtre, littérature et BD... Mais, déjà en 2005, les éditions Belin avaient flouté le visage du prophète Mahomet sur des manuels d'Histoire-Géographie de 5° pour ne pas froisser les Musulmans. *Historiens et Géographes* (n° 398, mai 2007), la revue de l'Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie de l'Enseignement Public (APHG), consacra 7 pages à cette affaire (pp. 423-429). Petit flash-back épistolaire ! Le 23 octobre 2006, l'équipe de la régionale APHG de Lyon écrit au directeur des Editions Belin : "Nous avons choisi en juin 2006 pour toutes les classes de 5° de notre établissement le manuel que vous veniez d'éditer au vu du spécimen que nous avons reçu et étudié. Nous avons été stupéfaits de constater lors de notre cours sur le monde musulman qu'un document ne correspondait plus dans les livres des élèves à celui que nous avons eu. Il s'agit de la miniature (p. 27, document 4) représentant "Mahomet prêchant à Médine". Le prophète de l'islam est, comme il l'était sur le document historique d'origine "à visage découvert" dans notre spécimen, alors que dans celui des élèves, son visage a été "flouté" comme vous ne l'ignorez pas. Nous sommes ainsi transformés, voire falsifiés, un document historique. Que dire de



<http://albertmontagne.blogspot.fr/2015/01/2005-quand-un-floutage-de-mahomet-sur.html#!/2015/01/2005-quand-un-floutage-de-mahomet-sur.html>

Quand Belin prenait une représentation de momo sans grattage (oui il y en a) et que Belin lui même faisait du grattage. Explication de Belin ça interroge l'élève quand on gratte !! Fallait la trouver celle là.

-2 Destruction des idoles... Bel exemple de destruction d'œuvres d'Art, Belin n'a sans doute pas trouvé mieux pour illustration.

Inutile de pleurer sur Palmyre, c'est momo en personne qui casse, voilà ce qui attend Le Louvre.

Quand nous nous passons notre temps à sauvegarder notre passé, les traces de la préhistoire, de l'antiquité.

Aux Maldives autrefois bouddhiste il y a régulièrement des descentes de muzzs au musée pour casser les dernières statues de l'époque bouddhiste.

Détruire, casser, briser, saccager... C'est bien Belin

d'implicitement justifier tout cela.

Et il y a un chapitre sur l'art et l'islam.

C'est simple ; on casse.

Pourvu que jamais l'île de Pâques ne voie jamais débarquer un musulman.

Conclusion : Belin est déjà dans la dhimmitude