

Quand Arte mythifie l'empire ottoman... pour mieux nous imposer les Turcs ?

écrit par Maxime | 24 mars 2016



Illustration : Danse de Zalongo. En 1803, un groupe de femmes de Souli, en Epire (une région montagneuse située dans le nord de la Grèce) furent piégées par des Turcs. Se sachant perdues, ne voulant pas tomber vivantes entre les griffes des Turcs, ces femmes se sont jetées avec leurs enfants du haut d'une falaise, sur le mont Zalongo. L'Eglise n'a pas condamné cet acte, et un monument a été érigé en Grèce pour commémorer le courage de ces femmes grecques. Quand un Grec veut complimenter une femme sur son courage, il lui dit: « Vous êtes une vraie Souliote ! » (Souliote: femme de Souli).

Arte consacre un véritable dossier à l'Empire ottoman et aux Balkans. Je n'ai pas eu le temps de regarder, mais voici un résumé et les liens correspondants.

Maxime

« Cette première partie rappelle comment, à partir de 1821, date du soulèvement grec, jusqu'aux guerres balkaniques de 1912-1913, l'Empire ottoman se retire définitivement d'Europe, mettant un terme à près de cinq siècles de présence dans les Balkans. Cette histoire commune fut celle d'une coexistence complexe entre peuples chrétiens, musulmans et juifs, organisés par millet, ou communautés confessionnelles. Mais les appartenances religieuses vont progressivement cristalliser **des identités nationales rigides et exclusives – serbes, grecques,**

bulgares... (1) aujourd'hui encore en conflit, plus de quinze ans après la fin des guerres de Yougoslavie.

Note de Christine Tasin

(1) Il est insensé de voir cette présentation noircir les peuples qui ont lutté pour leur indépendance contre la Turquie, contre l'islam, comme la Grèce, la Serbie et la Bulgarie. Ce sont eux que l'on accuse d'avoir mis à mal le vivre ensemble, à cause de leurs "identités nationales rigides, et exclusives". Bref, vous osez dire non à l'envahisseur, musulman de surcroît, c'est vous le fauteur de trouble pour Arte !

C'est un Empire ottoman affaibli qui entre en guerre en 1914, aux côtés des Empires allemand et austro-hongrois. Désormais recentré sur l'Asie Mineure – l'Anatolie – et ses dernières provinces arabes de Syrie, de Palestine, de Mésopotamie et du Hedjaz (ouest de la péninsule arabique), l'Empire ottoman est en guerre sur toutes ses frontières. C'est dans ce contexte de repli que se déroule l'extermination des Arméniens, premier génocide du XXe siècle. Mais peu après, les aspirations nationales gagnent les peuples arabes, las du joug ottoman, de plus en plus répressif sous le régime des Jeunes Turcs.

Britanniques et Français vont exploiter cette soif d'autonomie pour asseoir leur mainmise sur le Proche et le Moyen-Orient, au mépris des promesses faites durant la Grande Guerre. Naissent ainsi des nations fragiles aux frontières contestées : Liban, Syrie, Palestine, Transjordanie, Irak... Une région aujourd'hui bouleversée par des conflits qui trouvent leurs racines dans ces années cruciales (2).

Note de Christine Tasin

(2) Et cela continue ! Ni les Etats-Unis, qui sont aux grandes manoeuvres internationales depuis plus d'un siècle et auxquels on doit, entre autres, la tragédie irakienne qui a fait naître l'EI, ni l'islam, les Frères musulmans et leur volonté de faire renaître la Califat ne sont montrées du doigt ! Comme par hasard la France et la Grande Bretagne seraient les grands responsables d'immonde bordel du Moyen Orient...

Six siècles durant, l'immense Empire ottoman a imposé sa puissance sur trois continents et sept mers. Terre des Lieux saints des trois monothéismes, mosaïque de langues, de cultures et de religions sans équivalent dans l'histoire, **cette puissance exceptionnelle (3)** s'est pourtant effondrée en moins d'un siècle, de l'indépendance de la Grèce, premier État-nation à s'émanciper de l'Empire en 1830, jusqu'à l'avènement de la République de Turquie en 1923, sous l'égide de Mustafa Kemal Atatürk. Des guerres israélo-arabes à l'éclatement de la Yougoslavie, de l'invasion de l'Irak au chaos syrien, ses ruines et ses lignes de faille, autant ethniques que religieuses, ont façonné un monde moderne dont les fractures multiples apparaissent désormais au grand jour. Passionnant et dense, ce documentaire en deux parties retrace avec fluidité la mécanique politique, économique et sociale qui a conduit l'Empire ottoman à sa fin. Grâce à des images d'archives rares et aux contributions éclairantes d'historiens américains, européens et proche-orientaux, il fait revivre une page d'histoire largement méconnue, mais essentielle pour comprendre les bouleversements contemporains ».

Note de Christine Tassin

(3) Insensé ! Ce panégyrique fait pour réconcilier les Français avec la Turquie, son entrée dans l'UE, la libre-circulation de ses 70 millions d'habitants en Europe oublie, bizarrement, le joug ottoman sans pitié, les enlèvements de jeunes garçons émasculés pour devenir les janissaires, les fameux soldats turcs sans pitié, les enlèvements de fillettes et jeunes filles vendues sur les marchés pour peupler les harems... Que dire encore des exécutions et tortures sauvages, sadiques, inhumaines... exercées contre les peuples conquis ou envahis par les Turcs qui leur crevaient les yeux, les empalaient, les écorchaient vifs...

C'est Eva et sa famille, chrétiens d'Orient, qui devraient être sur les plateaux télé pour parler de la Turquie :

<http://resistancerepublicaine.com/2015/03/12/les-victimes-des-turcs-ecorchees-vives-empalees-les-yeux-creves-suppliaient-leurs-bourreaux-de-les-achever-par-eva/>

<http://resistancerepublicaine.com/2015/03/24/javais-dix-ans-le>

[s-turcs-planifierent-notre-extermination-par-la-famine-par-eva/](#)

[http://resistancerepublicaine.com/2014/10/17/vous-savez-ce-que-sont-les-turcs-de-profession-ils-sont-pourtant-legion-par-eva/](#)

Il est trop tôt pour parler du contenu que nous n'avons pas vu, ce sera l'objet d'un autre article si l'un de nos lecteurs a la bonne idée de visionner et d'en tirer un petit article. En tout cas la présentation amène à regarder l'ensemble du dossier avec méfiance...

Ci-dessous les liens pour voir la série

[http://www.arte.tv/guide/fr/053986-002-A/la-fin-des-ottomans-2-2?autoplay=1](#)

[http://www.arte.tv/guide/fr/053986-002-A/la-fin-des-ottomans-2-2?autoplay=1](#)

[http://www.arte.tv/guide/fr/050751-000-A/de-sarajevo-a-sarajevo?autoplay=1](#)

[http://www.arte.tv/guide/fr/049447-000-A/le-siege?autoplay=1](#)

[http://teleobs.nouvelobs.com/la-selection-teleobs/20160322.0BS6869/ne-ratez-pas-la-fin-des-ottomans.html](#)

[en complément :](#)

[https://fr.sputniknews.com/actualite/201401231022738807-comment-les-musulmans-expulsaient-les-serbes-et-les-juifs-sefarades-de-sarajevo/](#)