

Matamore : pourquoi donc des fleurs cachent-elles la tête des Maures piétinés par un cheval ?

écrit par Luc Forgeron | 4 janvier 2016



Petit dictionnaire républicain (1)

MATAMORE : Faux héros, mythomane parlant de ses exploits imaginaires.

Définition historique : MATA : tuer MOROS : Maures ; donc Tueur de Maures.

Dans la cathédrale de Compostelle vous pouvez admirer une statue de Saint-Jacques Matamore (Je suis chevalier du Christ, secourant les chrétiens, je marche à la tête des armées chrétiennes contre les Sarrasins... *Livre des Miracles de Saint-Jacques*) brandissant son épée et se tenant fièrement sur un cheval en train de cabrer.

Une composition fleurie posée aux pieds de la statue accueille les pèlerins et les visiteurs déambulant dans cette magnifique cathédrale.

Mais, car il y a un mais, ces fleurs sont destinées avant tout à cacher le socle de la statue à la vue des visiteurs. Sans ce rideau de fleurs, nous devrions voir le cheval piétinant des Maures!!!

