

Percussions et chants orientaux de 13 à 23 heures... C'est pour préparer le ramadan ?

écrit par Olivia Blanche | 13 juin 2015



Les anciens combattants “lapidés” à [Saint-Fons](#) porteront-ils plainte ? Aucune association ni l’Etat ne pourraient y trouver à redire. Ce sont les anciens combattants qui devraient réagir – et Agir contre l’islamisation !!! Qu’attendent-ils ?

Rien à voir avec le sujet, de manière directe, mais 2 samedis à 8 jours d’intervalle, nous avons eu droit, dans mon quartier, à des concerts, 100 % africanisés et arabisés.

Samedi 6 juin la sono, très puissante, a diffusé percussions et tam-tam, à partir de 13 h. Plus tard, dans l'après-midi, nous fûmes soumis aux chants berbères, orientaux et gitans (il faut plaire à tout le monde, sauf aux autochtones, eux, on s'en fout)...

A 20 h, en fermant mes volets j'entends l'animateur crier dans le micro : *Salam Aleikoum* !!! Et on comprend à qui s'adressait ce salut enthousiaste ! Reprise enragée de tam-tam... Jusqu'à 23 h. C'est-à-dire que le concert s'est officiellement arrêté à 23 h mais de la musique orientale fusait encore d'une radio, sur la place. Le temps de tout ranger, sans doute. Ne pas oublier les cris, vociférations, rires, dans le prolongement de cette journée et soirée mémorables.

Mémorable, elle l'est pour moi mais dans le sens négatif. Car j'ai naturellement horreur du bruit... J'ai dû aller me coucher dans ma salle de bains, ma chambre étant orientée vers la place et en prise directe avec cette folie... Pourtant, ce n'était pas le jour de la fête de la musique... Un cadeau, sans doute, de la municipalité de quartier, avant les restrictions du ramadan...

Olivia Blanche