Un cochon géant sur un rond-point de Montélimar

écrit par Christine Tasin | 30 juin 2014

https://www.facebook.com/photo.php?v=466533676824211&set=vb.329701057174141&type=2&theater

http://www.ledauphine.com/drome/2014/06/26/montelimar-des-animaux-geants-envahissent-la-ville

L’initiative est drôle, ainsi que le résultat même si je suis débutative concernant la place dans l’art contemporain de ces sculptures géantes… Que le but soit d’attirer l’attention, de créer l’évènement, d’amuser, d’intéresser, d’animer la ville pour l’été, pas de souci. Appeler art ce qui ne transdorme pas le spectateur et le monde, ce qui ne porte pas en soi la réponse à des questions ou des besoins essentiels de l’humanité. Non, surtout pas.

Néanmoins, la question qui m’intéresse ici est : si ces sculptures sont accessibles à tous, combien de temps le cochon va-t-il résister aux tentatives de destruction de quelques ennemis du goret ?

Christine Tasin