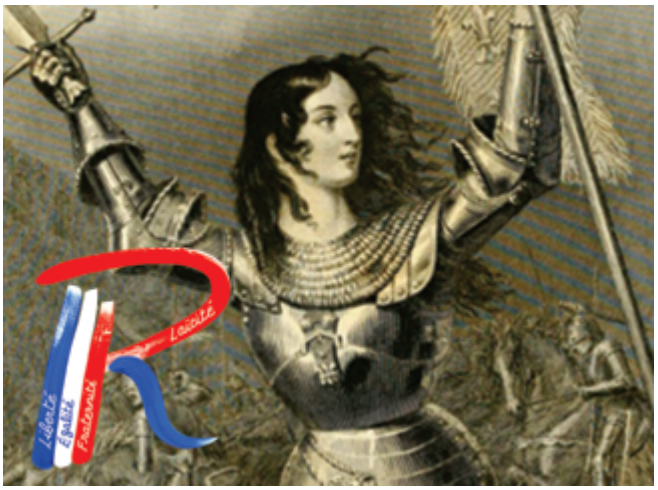
Le "Djihad laïque" existe, ils viennent de l'inventer ! Par Jeanlg75

écrit par Jeanlg75 | 3 juin 2014



Quand on analyse le réflexe des médias Français face à l'actualité dès qu'il s'agit d'un Franco-Algérien, assassin « présumé » de quatre personnes, dans un musée, non pas pour leur attirance pour la culture, mais bien pour être « présumées » de confession Juive, car ce musée est juif, ce n'est plus de la prudence journalistique de bon aloi mais de la complicité passive d'islamisme !

Toutes les matinales des radios annoncent « *un homme, suspecté d'être l'auteur de la tuerie du Musée juif de Belgique a été arrêté*« . Bon, jusqu'à là c'est de l'info.

Deuxième heure de la matinale, les mêmes radios « *le suspect est français*« . Bon, jusque-là c'est de l'info.

Troisième heure, en boucle cette fois–ci avec les médias TV « *le suspect a été arrêté en possession des mêmes armes, des mêmes*

vêtements que l'homme sur la vidéo publié par la police belge, il est français d'origine de Roubaix (Nord)« . C'est encore de l'info.

Le souci c'est que les réseaux d'informations Internet, dès 5 heures du matin, communiquaient l'identité du suspect « *Medhi Nemmouche, et même sa double nationalité Franco- Algérienne*« .

Mais dès 9 heures du matin, c'est le militantisme pro-immigrés musulman, pro droit du sol, pro naturalisation massive, pro UMPS en un mot, qui s'emballe.

Le titre change et devient, pour tous les médias, « *le suspect est Français d'origine de Roubaix*« , puis le témoignage, sur toutes les chaînes et radio, de l'ex avocate, (pourquoi pas de ses frères et soeurs ou de ses parents ?), qui déclare « *qu'elle lui connaît pas de pratique religieuse », qu'il n'est pas religieux », « qu'il a toujours été correct… », Il avait des difficultés sociales*« .

Donc les merdias commencent à construire un personnage acceptable pour la communauté islamique présente en France et pour les 14 % d'électeurs socialistes. Medhi Nemmouche, n'est pas Maghrébin et n'est surtout pas musulman et avait de graves difficultés sociales, comme en témoigne, son braquage à mains armée dans son passé. Et s'il a fait le djihad c'est à cause de son instabilité sociale.

Voilà, le « Djihad Laïque » existe, ils viennent de l'inventer !

Pourquoi mettre uniquement en avant une seule des deux nationalités du suspect ? Est-ce à dire que c'est en tant que Français et on pas Algérien qu'il a « peut-être » tué des innocents ciblés comme Juifs ?

Pourquoi nier qu'il est musulman et que c'est à ce titre qu'il est parti se former avec d'autres musulmans, pour tuer au nom d'Allah, ce qui est le propre du mot arabe « djihad » ?

Ces « non-dits » sont la preuve qu'un certain nombre de musulmans, massivement présents sur notre sol national constituent une grave menace pour notre République : « *à vouloir la paix dans le déshonneur, ils auront la guerre et le déshonneur* » comme le disait W. Churchill.

Marine Le Pen ne faisait que répéter ce que des millions de Français disent depuis trente ans : l'idéologie musulmane, importée par les Maghrébins, les subsahariens et les Arabes grâce à une politique française d'immigration massive, sans contrôle, au regroupement familial, au droit du sol, le tout agrémenté de droits sociaux inouïs qui attirent **et fixent, en France, des millions d'étrangers qui sont à 80 % musulmans dont 54 % pour l'application de la charia en France !**

A 16 heures, le procureur indique que la caméra du « tueur » a enregistré un film qui montre les armes sur un drap blanc où **le nom d'Allah figure et la voix de Medhi, en Arabe, qui revendique l'attentat, au nom d'Allah !** Les médias réagissent vite, car ils avaient certainement préparé cette éventualité car le Procureur de Paris, François Molins l'affirme haut et fort : « *Medhi Nemmouche s'est radicalisé en prison, pas dans une mosquée*« . Plus complice de l'islamisation de la France connais pas ! Le souci est que le huffintonpost (d'Anne Sinclair) indique bien l'existence de ce film dès 9 h du matin…

http://www.huffingtonpost.fr/2014/06/01/musee-juif-bruxelles-mehdi-nemmouche-suspect-arrete_n_5425896.html

Mais venant du même procureur de Paris qui accusait de « complot fasciste » Abdelhakim Dekhar le tireur sur le journal *Libération*… On

peut comprendre qu'il informe d'abord les merdias et ensuite les Français !

http://www.francetvinfo.fr/faits-divers/coups-de-feu-a-paris/video-le-tireur-presume-evoque-un-complot-faciste-selon-le-procureur_464068.html

Le plus caricatural des médias, France 3 Nord Pas de Calais (fief socialiste), met en avant les seuls arguments de son ex avocate, Me Soulifa Badaoui (après plus de 5 délits majeurs, cela crée des liens !) : un jeune homme « *intelligent et vif d'esprit, respectueux des règles et respectueux des autres, de son avocat et des juges*« . Très respectueux après 5 condamnations en correctionnelle pour 7 délits dont un braquage à main armée ! Ben dis donc, qu'est-ce que c'est, pour elle, un Franco-Algérien non respectueux des autres !

http://nord-pas-de-calais.france3.fr/2014/06/01/tuerie-du-musee-juif-de-bruxelles-le-suspect-roubaisien-mehdi-nemmouche-deja-condamne-pour-un-braquage-tourcoing-en-2009-488839.html

J'y pense, est-ce que le mot « Algérien » doit-être tenu secret car d'une part, la nouvelle Maire de Paris va dépenser plus de 70 000 € pour fêter le ramadan http://www.lefigaro.fr/politique/le-scan/2014/05/28/25001-20140528ARTFIG00259-ramadan-le-fn-reclame-l-annulation-des-celebrations-de-la-mairie-de-paris.php) et son Chef, Hollande, lui, a invité l'armée algérienne à défiler pour le 14 juillet prochain, sur les champs Elysée (http://www.harkis.com/article.php3?id_article=521). Les Patriotes français verront cette armée Algérienne, qui a tué plus de 27 000 jeunes Français « appelés au service militaire » et autant de civils et sera couronnée par l'hymne national Algérien, connu sous le nom de « Kassaman » (Arabe : Nous jurons).

Donc, à l'attention de Madame Christiane Taubira, Ministre Française de la Justice et Garde des Sceaux, pour qui un hymne national est un « Karaoké d'estrade » voici les paroles de cet Hymne dont, bizarrement, la traduction en langue française a disparu du site

officiel de l’ambassade algérienne, seul le texte en Arabe y figure. Mais voici la traduction en français, de l’hymne qui berce les oreilles et les cerveaux de tous les Algériens et Franco-Algériens, avec un commentaire de ma part :

« *Ô France ! Le temps des palabres est révolu » (*silence ! On tue !)

Jeanlg75