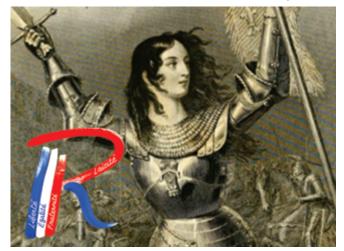
Champagne ! J'ai été nominée au festival de l'islamophobie de Montreuil !

écrit par Christine Tasin | 20 mai 2014



Ma foi, c'est une consécration et une récompense méritée, avec tous les efforts que je fais depuis des années pour montrer et développer mon islamophobie, répétant ad nauseam "je suis islamophobe et j'en suis fière", histoire de rappeler qu'en France le délit de blasphème n'existe pas et qu'on a tout a fait le droit de ne pas aimer l'islam; histoire également de ne pas se soumettre devant les diktats et interdits islamiques hérités de l'abominable Khomeiny, celui qui a déclaré l'islamophobie ennemi public numéro deux après Salman Rushdie.

Personne, en France, ne doit craindre d'être islamophobe, au contraire ; chacun, en France, qu'il soit français d'origine ou immigré devrait avoir à coeur de répéter chaque jour son refus de cette doctrine infâme qui nie la liberté de croire, de penser et de parler, qui assujettit les femmes et enferme les pauvres malheureux qui ont eu la malchance de naître de père musulman dans une soi-disant religion qu'ils n'ont pas choisie et n'ont pas le droit de quitter.

Alors, le clip réalisé par le CCIF (le machin contre l'islamophobie (que vous financez puisque dons et adhésions sont déductibles des impôts…) rend hommage à quelques islamophobes patentés, à savoir Véronique Genest et moi, aux côtés d'un Valls baptisé islamophobe pour

avoir critiqué la décision de la Cour de cassation à propos de la crèche Baby loup malgré le travail incessant qu'il a fait en faveur de l'islam et contre <u>l'islamophobie</u>. Nous sommes tous trois mis sur le même plan que des agresseurs de femmes voilées… ce qui est très intéressant. Critiquer l'islam, dire qu'on a peur de l'islam comme l'a fait Véronique Genest, s'effarer d'un arrêt favorable au voile, agresser verbalement une femme voilée, voire la frapper… tout cela, pour le machin contre l'islamophobie c'est la même chose!

Pour le CCIF il est interdit de critiquer l'islam, tout simplement et il n'y a pas de différence entre la critique du dogme et le fait de s'attaquer à un musulman. Chose qui n'a pas de sens en France.

En effet, si les lois anti-racistes prévoient la condamnation de celui qui incite à la haine de l'autre en raison de son origine, de sa religion, de son sexe etc. elles ne prévoient pas la condamnation de celui qui dit ce qu'il pense du christianisme, du bouddhisme ou de l'islam... et ça ça les rend fous. Ils n'ont pas encore réussi, malgré un Ministre de la justice pour qui leurs désirs sont des ordres, malgré quelques indélicats magistrats ayant écrit sur le Mur des cons... à faire voter une loi étendant à l'islam ce qui est interdit à propos des musulmans. Certes, on s'en approche, peu à peu, comme on l'a vu avec les condamnations de Pierre Cassen et Pascal Hilout (résultat du procès en appel le 5 juin); celles de Renaud Camus (qui fait appel et nous en sommes très heureux) ou Jacques Philarchein. Mais Houellebecq a été relaxé pour avoir dit que l'islam était la religion la plus con du monde et Charlie Hebdo également dans l'affaire des caricatures.

Tout n'est donc pas encore définitivement perdu...

La suite ? On la connaîtra le 2 juillet à Belfort et le 7 octobre à la dix-septième Chambre où je serai jugée… pour islamophobie !

En attendant, amusons-nous de ce clip qui rappelle les heures les plus sombres de notre histoire, puisqu'il désigne carrément à la vindicte populaire Véronique Genest, Valls et moi-même avant d'inviter, avec une voix d'outre-tombe, des autruches à venir donner leur écôt à leur lutte en dînant à Montreuil, histoire de leur donner encore plus

d'argent pour pouvoir traîner devant les tribunaux encore plus d'islamophobes patentés, autre nom des patriotes, amoureux de la France et de ses valeurs... Les autruches seront en bonne compagnie, puisque les invitées d'honneur sont des prosélytes de la religion de paix et d'amour, l'inénarrable Houria Bouteldja, celle qui dit que le racisme anti-blanc ne peut exister et que les blancs doivent dès à présent lécher le plancher devant les immigrés ou descendants d'immigrés avant qu'il ne soit trop tard et Rokhaya Diallo qui répète Urbi et orbi que l'islamophobie est un nouveau racisme et que l'on<u>"instrumentaliserait"</u> la pseudo absence d'intégration de certains Français, ce qui montrerait l'évolution raciste de la France et que c'est parler du voile qui en fait un problème.

Christine Tasin