

# Des spots diversité pour le 14 juillet !

écrit par Christine Tasin | 8 juillet 2013



*Le Point* de cette semaine nous apprend que les vendus qui sont à la tête de notre pays ont décidé de pervertir notre fête nationale.

Dans « nationale » il y a « nation ». Nation qu'ils haïssent de toutes leurs forces et qu'ils veulent voir disparaître grâce au grand remplacement.

On croyait naïvement que les projets délirants d'Eva Joly sur notre fête nationale avaient disparu avec elle... Las ! Eux aussi ont décidé de faire oublier que le 14 juillet on fête la France, son histoire, la capacité de son peuple à se révolter contre les privilèges et les injustices.

Avec Hollande-Ayrault et compagnie, le 14 juillet c'est une occasion de plus de vouloir imposer aux Français l'idée que la nation française faite de laïcité, d'efforts, d'élitisme, de sens du bien commun est bien morte.

La fête pour Hollande c'est celle de la diversité. On se rappellera Aubry s'exclamant qu'elle s'emmerde quand il n'y a que des Français, puis appelant de ses vœux une « autre civilisation »... On y est.



On m'objectera que l'ode à la diversité sera sur les chaînes nationales et que ce n'est pas Hollande qui l'a inventée, la conseillère pour la diversité du CSA (qui a eu cette idée folle de nommer une conseillère à la diversité pour le CSA ? Il suffit de [lire](#) la liste des personnes que Memona Hintermann est allée relancer pour se faire nommer, de David Kessler, le conseiller audiovisuel de [François Hollande](#), à Jean-Pierre Bel, le 20 décembre au Sénat, en passant par [Claude Bartolone](#), le président de l'Assemblée nationale. Il faut dire qu'elle avait à la bouche un mot magique « diversité » !

Une fois de plus, cette journaliste créole prend son cas pour la généralité et veut imposer à l'ensemble des Français un modèle de référence, le sien, celui de la Réunion : » La télévision française ne ressemble pas au pays réel. Vu mes origines créoles de La Réunion, moi je n'ai pas peur de parler des musulmans et des Noirs. Oui, je dis « noir », car je ne me cache pas derrière l'anglicisme « black ». Ma famille appartenait aux deux religions : mon père était musulman indien et ma mère catholique. À Tampon, la ville où je suis née, il y avait d'un côté de la rue l'église et de l'autre la mosquée. J'ai fréquenté les deux, mais j'ai commencé par aller à la « madrassa » (école) de la mosquée. Je suis allée voir le sorcier plus d'une fois ! (sourire)

### **D'où vient votre prénom ?**

Mémona, c'est mon prénom musulman pour l'état-civil. Ce n'est que plus tard que j'ai été baptisée Marie Andrée Colette. »

« *La télévision française ne ressemble pas au pays réel* ». C'est quoi le pays réel pour une Mémona (on constate sans surprise qu'elle a choisi son prénom musulman... ce qui en dit long sur ses choix privés et son indépendance de pensée. ) ?

La Creuse et le fin fond du pays breton ? Le vingtième

arrondissement parisien ou Saint-Denis ?

Moi, quand je suis sur un quai de métro et que je suis la seule « française d'origine » je me dis que ce n'est pas le pays réel. Comme je dirais que ce n'est pas le pays réel si j'arrivais au Rwanda ou au Sénégal et que je ne voyais pas de noirs !

Il semble que pour les communautaristes musulmans, dhimmis et autres collabos, le pays réel qu'ils appellent de leurs vœux est celui qui fait la part belle à l'étranger et fait comme s'il y avait dans notre pays autant de descendants d'immigrés de couleur que de Français ou Européens d'origine, ce qui est (encore, pour combien de temps ? ) un mensonge.

Favoriser l'immigration, la naissance d'enfants des populations immigrées, leur naturalisation, tout cela ne suffit pas ; il faut, en plus, qu'ils viennent nous polluer notre fête nationale et nous priver de notre histoire.

Je vous invite à protester en nombre auprès du [CSA](#), des [chaînes publiques](#), de l'[Elysée](#), de vos députés et sénateurs... et à boycotter la télévision. Il y a bien une déchetterie près de chez vous non ?

**Christine Tasin**