

# “Mon pays c’est l’amour”, c’est pour ça que tu l’as quitté, Johnny ?

écrit par Christine Tasin | 19 octobre 2018



Il paraît que le disque posthume de Johnny aurait déjà atteint des ventes mirobolantes. C’est Laetitia qui va être contente.

Mais nous ?

Il y a vraiment des gogos pour croire que Johnny leur aurait offert un cri d’amour, à eux et à son pays, à notre pays ?

Menteur. Faussaire.

Ce disque ne sert qu’à augmenter le magot de la veuve – éplorée ? -. Et à accroître notre amertume, à nous Français.

Même ceux qui sont des fans inconditionnels de Johnny – je ne suis pas de ceux-là même si je lui reconnais du talent et des titres mythiques, fabuleux – ont du mal à avaler quelques petites choses...

**-La fuite aux Etats-Unis,** pour un homme cultivant son côté franchouillard... ça sent l’abandon. Au moment où, en sus, nos politiques nous ont abandonné, ont commencé à cracher sur nous, sur notre histoire, sur la France, pour loucher sur ceux

qui viennent d'ailleurs. Les Français juste bons à l'acclamer, à le faire vivre fastueusement en achetant ses disques, en allant à ses concerts... mais pas assez intéressants pour qu'il consente à partager leur sort, à supporter leur sort, à reprendre du goût pour un pays vilipendé de toutes parts, même par ses dirigeants ?

On aurait bien eu besoin d'un Johnny disant merde au pouvoir, sans "faire de politique", juste en chantant ses chansons fleurant bon l'amour, le vin, la vie... Ses chansons gauloises, finalement. Sans se soucier des impôts, des taxes... Comme s'il ne laissait déjà pas un héritage conséquent à des gens qui ne se sont donné que la peine de naître et de porter son nom. Combien de maisons, combien d'argent, combien de revenus acquis et à venir par la vente des disques ?

**-La tombe à Saint-Barthélémy, loin si loin, même si c'est encore la France.** Les plus épris de ses fans ne pourront jamais se recueillir sur sa tombe, n'est-ce pas, là aussi, un abandon ? C'est pas sympa... Il n'y a pas beaucoup d'amour là-dedans... La France juste bonne pour amasser, juste bonne pour y mourir, juste bonne pour s'y faire soigner... Pas très beau, tout ça.

**-L'héritage à la mode anglo-saxonne,** bafouant le droit français qui ne permet pas de déshériter ses enfants... Mon pays c'est l'amour, vraiment ? L'amour du fric oui.

**Quant au jour choisi pour la sortie de cet album...** On ne peut pas en vouloir à Johnny, c'est vrai, mais on n'est pas obligés de donner un centime à la veuve, proche de Macron...

En effet, l'album sort en pleine crise gouvernementale, quand Macron est au plus bas dans les sondages, quand on vient d'hériter d'un Ministre de l'Intérieur amoureux de l'islam et du grand Remplacement, quand on a un Président qui multiplie les cris de haine pour notre pays, quand un candidat à la présidentielle discrédite cette fonction en se comportant

comme un bouffon, quand chaque jour les nôtres sont agressés, violés, insultés, tués... par de nouveaux arrivants ne connaissant que le rapport de force et la loi mahométane...

Tout cela, on n'en parle plus... Johnny fait disparaître le reste.

Il n'est plus question, sur tous les medias, que de l'album posthume de Johnny... Même Laetitia a quitté son palais doré américain pour venir en France en faire la promotion.

La France, tu l'aimes ou tu la quittes, Laetitia.

La France, si tu l'avais aimée, tu ne l'aurais pas quittée, Johnny, alors ne reviens pas d'entre les morts nous faire croire à un mythe. Non, tu n'aimes pas le pays qui t'a vu naître et qui a fait de toi un star, un milliardaire, une espèce de héros.

Tu ne mérites pas l'amour de tes fans. Et ils feraient bien de ne pas récompenser de telles trahisons en donnant encore et encore de l'argent à une femme qui vit ailleurs et n'aime pas la France, et va le dépenser ailleurs, dans un autre pays.