

Trop de halal tue la France : démonstration dans “Les Cloches se sont tues”

écrit par Christine Tasin | 24 septembre 2018

“Il faut faire les choses comme il faut”

Michon

Fleury

Second extrait de *Les Cloches se sont tues*, fabuleux et incontournable travail de Eric Dick sur l’islamisation de notre pays. Avant la sortie de l’ensemble du film, il nous en donne à voir des extraits.

Nous en avons déjà relayé un premier, excellent, sur la *Mie Caline*... qui a appris à chacun que tout sandwich de la Mie caline était halal.

<http://resistancerepublicaine.com/2018/09/16/a-la-mie-caline-d-e-la-roche-sur-yon-tout-est-garanti-halal/>

Cette fois c’est sur le halal, avec une belle mise en scène, les explications, claires, de spécialistes ; les horreurs des abattoirs halal liées à l’argent phénoménal qu’il génère, alternant avec des extraits “d’avant”, en noir et blanc, quand on privilégiait l’art de vie...

Ames sensibles, ne pas regarder de 3’ 50 à 4 ‘ 07

A faire circuler, afin que les Français sachent qu’en achetant halal à l’insu de leur plein gré, ils financent les mosquées, voire le terrorisme.

Les politiques et les professionnels de la filière viande ne veulent pas d’étiquetage, le halal deviendrait trop cher, les

morceaux de la viande halal non vendue aux musulmans est renvoyée dans le secteur normal, sans que ce soit dit. Et vous achetez halal sans le savoir. Et vous mangez halal sans le savoir. Et vous risquez de rendre malade vos enfants ou même de les voir mourir pour infection avec e-coli, bactérie qui prolifère avec l'abattage halal...

Oui, le halal tue. Nos traditions, nos commerces, nos emplois, notre économie, nos racines, notre patrimoine... mais aussi nos enfants.