

A vomir : "Inshallah" au Bataclan pour l'anniversaire des attentats !

écrit par Beate | 12 novembre 2016



Le Bataclan a annoncé sa réouverture et des concerts en novembre. C'est le chanteur anglais, Sting qui est à l'affiche, 12 novembre 2016, pour la première soirée de cette réouverture. Mais Sting est un chanteur Bobo engagé dans la mondialisation et il est pro-réfugiés. Il sort maintenant un nouvel album dans lequel on peut entendre une chanson évoquant de pauvres réfugiés musulmans qui cherchent asile en Europe. Cette chanson s'intitule « Inshallah ».

Lorsque j'ai appris cela, j'ai eu la nausée puis de la colère. Quelle indécence d'interpréter « Inshallah » au Bataclan le jour de la commémoration des attentats. Quelle injure aux victimes et leur famille ! Quel mépris pour toutes les victimes du jihad en Europe !

Ma colère et mon indignation m'ont ordonné d'écrire au Bataclan pour demander d'annuler la programmation de la chanson « Inshallah ».

Voici mon message :

Bonsoir,

Le chanteur Sting va donner un concert demain soir. Parmi les nouvelles chansons de son repertoire il y a la chanson « Inshallah » dont le sujet évoque les réfugiés musulmans qui cherchent asile en Europe.

Les attentats du 13 novembre 2015, revendiqués par l'État islamique, ont été commis

aux cris de « allah akbar », en total respect des textes du Coran et des Hadiths et en total respect de l'exemple des actes de Mahomet, modèle parfait des musulmans.

Il serait donc extrêmement choquant et insultant, de la part de Sting et du Bataclan, de présenter « Inshallah » en ce jour de commémoration des attentats commis, au nom de allah, par de bons musulmans fidèles au Coran et à Mahomet. Et si vous l'ignorez, je vous informe que partout en France des musulmans modérés ont exulté de joie car la mort des mécréants est une victoire pour allah.

Début 2015 l'État islamique avait annoncé envoyer en Europe plus de 500 000 jihadistes. Depuis ces dernières années, mais surtout depuis 2015 ce sont des hommes seuls en âge militaire qui forcent les frontières en utilisant des enfants comme bouclier humain.

https://www.youtube.com/watch?v=f0CF9c8B_3M

Les médias complices font des gros plans sur les rares enfants et cachent la réalité d'une invasion militaire déguisée en crise de réfugiés.

Dans la chanson « Inshallah », Sting évoque un bateau, un père et son enfant, une mère et son enfant. La chanson de Sting est pleine de bons sentiments pour culpabiliser les peuples d'Europe, mais ce n'est qu'une grossière propagande mondialiste. La migration de masse et l'Islam sont les outils de destruction des peuples d'Europe.

Voici les bateaux que les médias ne montrent pas et que Sting ne chante pas. Des hommes robustes, seuls, en âge militaire.

<http://gatesofvienna.net/2016/02/those-10000-refugee-boats/>

J'ai honte pour Sting, chanteur que j'ai longtemps apprécié, qui par sa naïveté collabore au jihad contre l'Europe.

Je vous demande de bien vouloir ne pas programmer la chanson « Inshallah » pour ce concert, par respect pour les victimes des attentats, par respect pour leur famille et par respect pour le peuple de France puisque ce concert sera retransmis en direct.

D'avance je vous remercie.

Bien cordialement,

Béatrice

Sting : Inshallah

<https://www.youtube.com/watch?v=ya5vf64tKHU>

https://www.youtube.com/watch?v=TPeB_hASJrk

<https://www.youtube.com/watch?v=uXmn7YoT4io>

(Tous ceux qui ont un compte YouTube peuvent aller écrire des commentaires. Attention, soyez ferme mais restez correct.)

Vous pouvez aussi écrire au Bataclan, ce soir 12 novembre.

<https://www.bataclan.fr/fr/contact>

Note de Christine Tasin

On se souviendra notamment que deux des terroristes étaient passés au milieu des « migrants », se faisant passer pour deux d'entre eux deux mois avant le 13 novembre.

Complément de Beate

Dans cette vidéo vers 1 mn 10 on peut entendre un monsieur dire :

« Pour moi, je ne pourrais pas aller danser dans un cimetière. Avec tout ce qui s'est passé là-dedans, je ne pourrais pas

m'éclater, je ne pourrais pas m'amuser, je ne pourrais pas sourire. Je veux bien continuer à aller voir des concerts mais pas dans cette salle. »

https://www.youtube.com/watch?v=6U_QkL_LQDM

Tout le monde n'a pas la même sensibilité. Sting, lui, il choisit d'insulter les victimes et leur famille sous les applaudissements des bobos parisiens.

Voici une vidéo avec la répétition au Bataclan et vous pouvez entendre Sting qui ose chanter ce mot ignoble : « Inshallah » ou « qu'il en soit selon la volonté de Allah ».

<https://www.youtube.com/watch?v=p8iZDpU6wek>

La volonté de Allah c'est la soumission aux lois de la charia ou la mort.

La volonté de Allah c'est de massacrer les non-musulmans et toutes les personnes islamiquement incorrectes.

Les victimes du Bataclan ont été torturées, mutilées et tuées selon la volonté de Allah. Un jour, Sting s'excusera d'avoir osé chanter ce mot au Bataclan.

Vous pouvez manifester votre indignation à Sting et à sa maison de disque :

– par voie postale

Cherrytree Management

(Music Artist Management Company)

250 W 57th Street

Suite 1132

New York, NY 10107-1132

USA

– par téléphone

Cherry Tree Music Company

Phone: (212) 777-5110

– par Social Media

<https://twitter.com/cherrytreerec>

<https://www.youtube.com/user/CherrytreeHouseTV>

<http://www.cherrytreemusiccompany.com/>

Et au Bataclan

– par voie postale

50 Boulevard Voltaire, 75011 Paris

– par email

<https://www.bataclan.fr/fr/contact>

<https://twitter.com/search?q=%23Bataclan&src=tyah>

<https://twitter.com/OfficialSting>